

Gold Coins of the World

FROM ANCIENT TIMES
TO THE PRESENT



IN • FULL
10TH
EDITION
COLOR

An Illustrated
Standard Catalog
with Valuations

Arthur L. Friedberg and Ira S. Friedberg
BASED ON THE ORIGINAL WORK BY ROBERT FRIEDBERG

Gold Coins of the World

From Ancient Times
to the Present

Tenth Edition

An Illustrated Standard Catalog with Valuations

By
Arthur L. Friedberg and Ira S. Friedberg

Based on the original work by
Robert Friedberg



COIN AND CURRENCY INSTITUTE

34 Blair Park Road, Suite 104-188 • Williston, Vermont 05495 • USA

www.goldcoinsoftheworld.com



CONTENTS

PREFACE	9
Introduction to the 9th edition	
An introduction to the history of gold coins	
The scope of <i>Gold Coins of the World</i>	
Geographical placement	
Descriptions and dates	
Abbreviations used	
Illustrations	
Valuations and states of preservation	
Bullion coins and restrikes	
Patterns, proofs, unofficial issues, offstrikes, Modern issues and medals looking like coins	
PREFACE (FRENCH)	10
VORWORT (GERMAN)	13
PREFAZIONE (ITALIAN)	15
PROLOGO (SPANISH)	17
CATALOG OF GOLD COINS OF THE WORLD	
PART I. Gold Coins of the Ancient World	19
Ancient Greek Coinage	19
Roman Republican, Imperial and Imperial Coinage	32
Byzantine Coinage	61
PART II. Gold Coins of the World from Circa AD 600 to the Present, Arranged Alphabetically by Country	69
APPENDIX	
Weights and Measures	810
The Islamic Calendar	810
Foreign Language Numerals	810
General References	811
Index	813

PREFACE

INTRODUCTION TO THE 10TH EDITION

Six years have now passed since the last edition of *Gold Coins of the World*, and as this edition goes to press, the demand for rare gold coins, especially in the finest quality, continues to rise. More significant is that the rate of the price increase in these coins surpasses that of gold itself.

When this book was last published in 2017 gold was hovering in the area of \$1,260 per troy ounce, about 30% below a high of \$1,848 in mid 2010. It has made strong gains in recent years and has been hovering close to \$2,000. The effect of this on the market for numismatic coins has varied. There has been a negative impact on many issues, especially recent ones, where their value in metal content became higher than the prices collectors would pay. A consequence of this is that many coins which have in the past been thought common, especially modern issues intended for sale to collectors, were melted and have become elusive. They await the now relatively sparse interest in them to rise to match their scarcity.

One of the trends apparent throughout this book is the increasingly geometric increase in the price of a coin as its quality, or grade, gets higher. Another is a change in the geographic distribution of collectors and their interests. Coin types that were overlooked for decades by European and American collectors are among those that have shown the most strength. Issues from some eastern European countries, where as recently as twenty-five years ago, collecting could only be conducted in secret, have exploded. Similarly, some Asian coins have increased in price exponentially owing to the increase in collectors in that area of the world. Another trend is the increasing reliance by some collectors, particularly in the United States and Asia, on third-party grading services.

These changes are reflected in this edition. Starting with the ninth edition, coinage of the Ottoman Empire was expanded to include the coinage of each sultan as well as its many mints. These additions are placed in front of the later coinages of existing countries, for example, Egypt, Tunisia, Syria and Turkey. In some cases, the expansion of the listings is so extensive that a renumbering was in order. In other cases, Ottoman coins are prefaced by an "O" in front of the catalog number. Many new additions have been made to the coinage of the Indian subcontinent, which has also experienced some of the most dramatic price changes. The coinage of Bohemia has been extensively revised to more accurately reflect both the way the coins are collected, and to distinguish them as different types from the ones listed under Austria.

The illustrations have been extensively revised and are now printed in color. When there is a variance in color, it is usually a consequence of different sources for the image, not a different type of gold.

An effort has been made to add as many photos of older issues as possible. This is to make their identification easier for the reader. At the same time, many photos of modern mint issues have been removed. While some of these are unarguably attractive, such coins are easy for anyone, in any language, to recognize merely by looking at them.

AN INTRODUCTION TO THE HISTORY OF GOLD COINS

Since the first gold coins were struck in ancient Lydia, about 700 BC, they have been the subject of collecting, hoarding, accumulating, and investing. For over two and a half millennia, they, along with gold itself, have been man's ultimate measure of economic value. For rarity, purity, lustre, resistance to the ravages of the elements and time, for unique color and for sheer beauty, they have nary a rival among the creations of either man or nature. In times of uncertainty and war, depression and panic, inflation, and disaster, they have served their purpose as symbols of security when all else lay in ruin.

Nations, too, often measure their wealth in terms of gold. They keep it underground and secretly move it among themselves with seeming incongruity in an era of computers and electronic funds transfers. Nearly every government that has ever existed, political or ecclesiastical, republican or royal, democratic or autocratic, national, regional or local, has found a role for gold coins in its monetary system. While it would be naive to suggest that these were ever meant to be coins for the masses, it is quite clear that for time immemorial, they have been basic in the world's trade.

In the ancient Greek world, after the Lydians, the Persians and then the Macedonians, Syrians, Egyptians and others issued their own distinctive gold coins. One issue in particular, the gold Stater of Philip II of Macedon spread so far that crude imitations of it were used by the Celts as a model for their own coins.

Since before the Emperor Octavian (Augustus), the Aureus, and after 324 AD, the Solidus, were integral parts of the coinage of the Roman Empire. Until the fall of the Western Empire in 476 AD, nearly every emperor issued gold coins. While in the coinage of the ancient Greeks, uniformity of design was often used to assure recognizability and acceptance, Roman coinage was the first (but not the last!) to be extensively utilized for another purpose as well -- propaganda.

After Rome's fall, the Byzantine emperors continued to issue gold coins of nearly uniform styles and types for another seven centuries, after which gold coinage fell into the same decline as the rest of western civilization.

The Renaissance also saw a monetary rebirth. Responding to the growing demand for a recognized and standard unit of value among the traders of the Mediterranean, Florence in 1252, and Venice in 1284 issued the first Florins and Ducats (Zecchini). In doing so, they ushered in the era of modern gold coinage. These coins were so popular that they were imitated throughout Europe. The term "Ducat" became the standard term for a gold coin of

about .986 purity weighing 3.5 grams. As Italian influence declined and the ages of discovery and mercantilist expansion began, new coins became equally prominent. Portuguese coinage spread around Africa and into India and China; Spanish coinage from Latin America's mines became a needed means of financing Spain's military conflicts; and the famous Ducats with the standing knight were struck to order at the Dutch mints for the financiers and traders of Amsterdam. Later, the British Sovereign spread as far and wide as its Empire, and the coinage of France became the model for coins of the Latin Monetary Union, which was followed by 26 countries during the late nineteenth century.

The Great Depression brought an end to the use of gold coins in everyday commerce. Since then they have been usually struck for only two purposes: Bullion coins, which are issued by a number of countries to provide coins for investors and speculators at a low premium over their metal content; and collector coins, usually commemorative in nature, often in proof quality, struck in limited numbers and intended for either coin collectors or promotions.

THE SCOPE OF "GOLD COINS OF THE WORLD"

This revision continues the expansion of many listings begun in the sixth edition. The section on gold coins of the ancient world catalogs the major issues of the ancient Greek world as well as the Roman and Byzantine Empires. These sections do not go into the detailed listing by type found in the rest of the book, but instead should be considered a guide to the most popular, notable and characteristic coins of the ancient world. Readers desiring a more comprehensive listing of ancient gold coins should consult one of the specialized references. It should be noted that the illustrations in the Roman section have been dramatically expanded to allow for easy identification of many more reverse types.

The section on India continues to undergo enhancement. It is now a nearly complete listing by type of the coinage of the subcontinent. It presents in chronological order the coinage of the Kushan Empire (1st-4th century AD), the Guptas, the coinage of medieval India and the Sultans of Delhi, the coinage of the Mughal Emperors (Hindustan in previous editions), and finally, the coinage of India's Princely States, and that struck under European rule.

The balance of the book starts where the coinage of antiquity and the nomadic invasions of Europe ends and when the political map of the world as we know it began to take shape. Part II covers coins from about AD 600 in English alphabetical order. The coin issues of each section begin with the first distinctive coins which positively identify that place as it is now known. It should be noted that certain feudal series of coinages have not been included. It is the intention of the authors to include them in the future.

Within each section, the coinage is treated chronologically. Usually, the coinage of cities and states is listed first in alphabetical order followed by those of a unified national entity.

GEOGRAPHICAL PLACEMENT

The coinage of the ancient Greek world follows the classic numismatic order. It traces the map of the Mediterranean world as it winds from Spain, through France, Italy and Greece, around Asia and westwards again across North Africa. This has been the traditional method for over a century, and closely parallels the placement of these same coins in any modern auction catalog or price list. The coins of ancient Rome and the Byzantine Empire follow those of ancient Greece in chronological order by emperor. All other countries are listed in alphabetical order according to their spelling in the English language.

Logic, rather than any hard and fast rule has dictated the placement and manner of identifying certain countries. For instance, the colonial coins of Spanish America are listed under their present countries since that is how they are usually collected, rather than under Spain as branch mints. Furthermore, every effort has been made to list the countries in the way they are most familiar to the average western reader. Thus, U.S.S.R. is under Russia, Kampuchea and the Khmer Republic are under Cambodia, and Myanmar is under Burma.

There is an index at the end of the book to help find a particular locality.

DESCRIPTIONS AND DATES

This book is a catalogue of coin types, not a price guide to each and every date of every gold coin ever struck. Therefore, the individual coin types for each entity have been listed and described. The obverse for each coin is always described first, followed by a slash (/) and a description of the reverse. This is sometimes followed by information of particular interest. The use of a name only in the description indicates a standing figure, otherwise head, bust, etc. are used. If no name is given, the description refers to the reigning monarch. This is followed by the various denominations of the type in descending order of face value.

Coins struck without a date will have "ND" after the denomination. Except where a coin was issued for an exceptionally long period of time, all dates of issue have been listed. In the former instance, only the first and last dates of issue are mentioned, and all years may not exist between these two dates.

The authors would be grateful for and encourage information on any omissions or errors of which readers are aware, so subsequent editions can be corrected.

ABBREVIATIONS USED

ND	for	no date	VF	for	very fine
mm	for	mint mark	EF	for	extremely fine
Obv.	for	obverse	UNC	for	uncirculated
Rv. or rev.	for	reverse	PRF	for	proof

ILLUSTRATIONS

Great care and considerable effort have been expended to improve the illustrations. About half the space is devoted to these, which are always in actual size. All photos are within the text, with the description directly below.

Illustrated coins are distinguished by an asterisk (*) next to the denomination. In cases where there is only one denomination for the type illustrated, this is not necessary.

The size of the coins shown has been purposely varied to help identify the many coins which were struck without a mark of value, and whose denomination can only be determined by size and/or weight. Many coins, particularly ducat coinage prior to the 18th century, are of the same diameter but of different weight. In these instances, it is the weight which determines the denomination. Please consult the tables of weight and fineness at the beginning of each country for further information. Since about 1700, the illustrations are virtually complete for all types. There are more than 8,000 coins illustrated, and nearly all issues of general familiarity to numismatists have been shown.

VALUATIONS AND STATES OF PRESERVATION

The valuations are published as a general guide to the value of the coins on the numismatic market. They are based on a reasonable expectation of the price at which a coin would change hands between a reasonably knowledgeable buyer and a well-informed professional numismatist. The authors have consulted numerous auction sales, price lists and general catalogs, and have enlisted the assistance of the professional numismatists who have contributed prices for their particular areas of specialization.

Many coins rarely appear for sale and their valuation has been exceptionally difficult. Often, the only way to value these is to base the price on that attained by a known specimen of different type but of similar scarcity, date and condition. Other times, they have not been valued at all, but have been called "Rare" or "Very rare." Caution should be exercised in the interpretation of these words. "Very rare" usually indicates knowledge of less than five specimens. "Rare" indicates more than that are known, but that the coin is nonetheless difficult to price. In some sections, the word "Rare" appears for some coins and valuations as high as \$20,000 to \$30,000 for others. This does not mean that any coin so marked is automatically worth in excess of \$30,000, only that sufficient information was not available to establish a reasonably accurate valuation.

The value of any coin is determined by three factors—condition, rarity and the law of supply and demand. A rare coin of a widely collected country will invariably sell for more than a much rarer specimen from an unpopular one simply because there are far fewer collectors for the latter.

Valuations are usually given for three states of preservation. Except where otherwise indicated in the text, these are Very Fine, Extremely Fine/Uncirculated, and Choice Uncirculated. "Extremely Fine/Uncirculated" is representative of a coin that is almost uncirculated, i.e. well preserved, with nearly complete detail, but lacking the full strike and brilliance of a choice uncirculated specimen.

In certain instances, coins are so infrequently encountered in more than one condition that only one was listed. The headings for what conditions the prices are intended are periodically inserted above the price columns.

The valuations are for the most common date of the type. Rarer dates may be noted separately. An effort has been made in this edition to expand the listings of the actual dates in which coins were struck. In many cases, the values for better dates have been indicated below the values for the general coin type.

Sometimes, in addition to the catalog values, prices recorded at auction sales are given. In most cases this does not include the fee charged by the auction house to the buyer. Such fees are usually in the area of 20%. Any applicable taxes are also not considered.

INTRODUCTION A LA 10EME EDITION

Six ans ont passé depuis la dernière édition de *Gold Coins of the World* et, au moment où cette édition va paraître, la demande pour les monnaies rares en or, particulièrement celles en excellente qualité, continue de croître. Il est significatif de constater que le pourcentage d'augmentation des prix dépasse celui de l'or lui-même.

Lors de la dernière publication de ce livre en 2017, le prix de l'or avoisinait les 850\$ l'once. Il a atteint 1848\$ à la mi-2010. Son cours a fortement augmenté, et se situe maintenant aux alentours de 2000\$. Les effets de ceci sur le marché des monnaies sont variables - avec un impact négatif sur beaucoup d'émissions, particulièrement les plus récentes, dont les valeurs en métal ont dépassé les prix que les collectionneurs voulaient bien y consacrer. En conséquence, beaucoup de monnaies que l'on pensait communes, et tout particulièrement des émissions modernes destinées aux collectionneurs, sont devenues difficiles à trouver, et attendent que l'intérêt modéré qu'elles suscitent leur permette d'atteindre un prix correspondant à leur rareté réelle.

Une des tendances qui se dégagent de cette édition est l'accroissement exponentiel des prix des monnaies au fur et à mesure que leur qualité augmente. Une autre est le changement dans la distribution géographique des collectionneurs et de leur intérêt. Des types de monnaies qui avaient été négligés pendant des décennies par les collectionneurs américains et européens, sont maintenant parmi ceux dont les prix sont les plus soutenus. Celui des émissions de certains pays d'Europe de l'Est, où, il y a encore vingt-cinq ans, des collections ne pouvaient se bâtir que dans le secret, ont explosé. De même, le prix de certaines

BULLION COINS AND RESTRIKES

Bullion coins have little numismatic worth and trade for a modest premium over their gold content, which may change daily. Among the most popular of these today are the Canadian Maple Leaf, American Eagle, English Britannia, Chinese Panda, Australian Nugget and South African Kruggerand. In addition some countries have restruck older coins. These have the same characteristics as the originals and cannot be distinguished by untrained eyes. Such coins have been issued primarily by Austria, Hungary and Mexico, and they are noted in the text by an "R" after their catalogue number.

The valuations for the above coins are based on a gold price of \$1,900.00 per troy ounce. The reader can easily determine the bullion value of any coin by referring to the weight and fineness charts.

PATTERNS, PROOFS, UNOFFICIAL ISSUES, OFF-STRIKES, MODERN ISSUES AND MEDALS LOOKING LIKE COINS

Gold Coins of the World attempts to include all types of gold coins which appear from time to time and which have been issued with the sanction of a sovereign government. This includes a fascinating selection of patterns, proofs and essais. These have been identified and designated by the general term "not placed in circulation." They are, however, legitimate government mint issues, and are among the rarest and most prized of all coins. They are usually in proof quality.

Whether to include off-strikes poses a difficult problem. These are coins struck in gold from dies used for legitimate non-gold coins. Depending on the issues involved, and on the traditions of that particular series, some have been included and some not. Very few off-strikes of subsidiary (minor) coinage have been listed. Generally, most of the off-strikes which have been included are of the larger Ducat-coinage, generally of 3 Ducat weight and higher, and of an exact Ducat weight (3, 5, 7, 10 Ducats, etc.).

Opinion will never be unanimous over whether a gold piece with the exact weight of a 10 Ducat piece struck from Thaler dies, but without a mark of value is a legitimate coin. It is the author's observation that since many of these pieces have been seen at least some circulation, and that in any event, since the vast majority of the coins mentioned in this book bear no mark of value, most of these issues, were in fact accepted as contemporary coins.

An equally difficult problem is presented by some of modern issues which have been intended exclusively for collectors.

There has been a trend for private parties to manufacture coin-sized medallions bearing the name of a country and a fictitious mark of value which is not mentioned in that country's coin law then in effect. Because these pieces may not be identified by anything other than their "false denomination," many collectors have assumed that they were coins. While these may have been struck under private contract at a government facility, they are not coins and have not been included.

Equally troubling are issues which have been given legal status by sovereign governments, but which have absurdly high or low face values and weights and which are struck to the order of private parties. Often, these have never appeared in their country of "issue," are not recognized by that nation's banks, and their legal status may be withdrawn soon after being granted. Because these are legally coins, and it is the aim of the authors to make this book as complete as possible, they are included in most circumstances, although sometimes without enthusiasm.

It is not the intention of the authors to suggest what may or may not be collectible. That is a choice solely for the individual who derives pleasure from collecting, and for whom it is hoped that this book provides some assistance and guidance.

A.L.F.

PREFACE

monnaies asiatiques a connu une croissance exponentielle, due à la forte augmentation du nombre de collectionneurs dans cette partie du monde. Une autre tendance est la dépendance de plus en plus forte de certains collectionneurs vis-à-vis des services tiers d'estimation de qualité, en particulier aux Etats-Unis et en Asie.

Ces changements sont reflétés dans cette édition. Depuis la neuvième édition, le monnayage de l'Empire ottoman a été étendu et comprend maintenant celui de chaque sultan et de ses nombreux lieux de frappe. Ces ajouts sont placés au début des monnayages postérieurs des pays existants, par exemple, l'Egypte, la Tunisie, la Syrie et la Turquie. Dans certains cas, les ajouts ont été si nombreux qu'ils ont imposé une nouvelle numérotation des émissions. Dans d'autres, les monnaies ottomanes voient leur numéro de catalogue précédé d'un "O". De nombreuses émissions ont été ajoutées pour le sous-continent indien, pour lesquelles les prix ont été très fortement modifiés. Le monnayage de la Bohême a été entièrement revu, pour s'adapter à la façon dont ces monnaies sont collectionnées, et afin de les présenter comme distinctes de celles qui sont répertoriées sous l'Autriche.

Les illustrations ont été elles aussi revues en profondeur, et sont maintenant imprimées en couleur. Notez qu'une différence de couleur est généralement due aux différentes sources d'images, et pas à un type d'or différent. Un effort a été fait pour ajouter autant d'illustrations que possible des émissions les plus anciennes, pour en faciliter l'identification par le lecteur. Par contre, de nombreuses photos d'émissions modernes ont été enlevées. Bien que certaines soient incontestablement attractives, ces monnaies sont aisées à identifier, à simple vue, et quelle que soit la langue utilisée.

VORWORT

VORWORT ZUR ZEHNTEN AUSGABE

Sechs Jahre sind vergangen seit der letzten Ausgabe der „Gold Coins of the World“, und während diese Ausgabe zum Drucker geht, steigt weiterhin die Nachfrage für seltene Goldmünzen, besonders für die feinsten Qualitäten. Noch bemerkenswerter ist, dass der Preisanstieg hier selbst den des Goldes übersteigt.

Zum Zeitpunkt der letzten Ausgabe 2017 bewegte sich Gold im Bereich von 1,260\$ pro Unze Feingold, ungefähr 30% unter dem Höchstpreis von 1,848\$ von Mitte 2010. In den letzten Jahren ist das Gold weiterhin stark gestiegen und hat fast die Marke von 2,000\$ erreicht. Dies hatte verschiedene Auswirkungen im Münzmarkt – mit negativen Auswirkungen besonders im Bereich der modernen Sonderprägungen in Gold, bei denen der Metallwert irgendwann höher lag, als der Preis, den ein Sammler bereit gewesen wäre zu zahlen. Viele dieser modernen Sammlerausgaben wurden daher eingeschmolzen und sind heute nur noch schwer zu finden. Derzeit warten diese Ausgaben darauf, dass das relativ geringe Interesse an ihnen wieder steigt, dass ihnen aufgrund ihrer Seltenheit zustehen würde.

Einer der Trends, die in diesem Buch durchgehend offensichtlich werden ist der geometrische Anstieg der Preise bei steigender Qualität oder Erhaltung. Ein weiterer ist der Wandel der geografischen Verteilung der Sammler und ihrer Interessen. Münztypen, die jahrzehntelang von europäischen und amerikanischen Sammlern nicht wahrgenommen wurden erfreuen sich nun der größten Nachfrage. Ausgaben in einigen osteuropäischen Staaten, in denen vor nicht weniger als 25 Jahren das Sammeln nur im Verborgenen geschehen konnte, sind heute explosionsartig angestiegen. Ähnlich exponentiell sind die Preise für einige asiatische Münzen gestiegen, was auf die weltweit wachsende Gruppe der Sammler in diesem Gebiet zurückzuführen ist. Ein anderer Trend ist, dass sich Sammler, vornehmlich in den USA und Asien, vermehrt auf die Einschätzungen Dritter, der Grading Services, verlassen.

Diese Veränderungen spiegeln sich in der jetzigen Ausgabe wider. Die Prägungen des Osmanischen Reiches wurden bereits in der neunten Ausgabe erweitert und enthalten nun die Ausgaben jedes Sultans und ihrer vielen Prägungen. Die Ergänzungen sind nun den späteren Prägungen existierender Länder vorangestellt, zum Beispiel bei Ägypten, Tunesien, Syrien und der Türkei. In einigen Fällen waren die Erweiterungen so umfangreich, dass eine neue Nummerierung erfolgen musste. In anderen Fällen wurde bei den Münzen des Osmanischen Reiches der Katalognummer ein „0“ vorangestellt. Viele neue Ergänzungen wurden ebenfalls im Bereich des indischen Subkontinents vorgenommen, dessen Münzen einige der dramatischsten Preissteigerungen erfahren haben. Die Prägungen Böhmens wurden ausgiebig überarbeitet um zwei Dinge akkurater darzustellen, zum einen die Art und Weise, wie die Münzen gesammelt werden zum anderen um sie als unterschiedliche Typen von denen unter Österreich gelisteten zu unterscheiden.

Die Abbildungen wurden in großem Umfang überarbeitet und sind nun farbig gedruckt. Treten Unterschiede in der Farbe des Goldes auf, ist der Grund üblicherweise, dass die Fotos aus verschiedenen Quellen stammen, und nicht, dass es verschiedene Legierungen von Gold für den gleichen Typus gibt. Besondere Anstrengungen wurden unternommen, um vor allem von älteren Prägungen so viele Fotos wie möglich hinzuzufügen. All dies, um dem Leser die Identifizierung zu erleichtern. Gleichzeitig wurden viele Fotos von modernen Ausgaben entfernt. Obwohl einige von Ihnen unbestritten attraktive Prägungen darstellen, so sind sie doch für jeden und in jeder Sprache einfach nur mit bloßem Auge erkennbar.

EINE EINFÜHRUNG IN DIE GESCHICHTE VON GOLDMÜNZEN

Seitdem die ersten Goldmünzen ca. 700 v. C. im antiken Lydien geprägt wurden, werden sie gesammelt, gehortet und als Anlage betrachtet. Seit zweieinhalb Jahrtausenden stellen sie das Urmaß an wirtschaftlichem Wert dar. Gold ist Ohnegleichen an Seltenheit, Reinheit, Glanz, Widerstandsfähigkeit gegen Witterung und Zeit, es besitzt eine einzigartige Farbe und unvergleichliche Schönheit, denen weder Menschenwerke noch andere Naturerscheinungen gleichkommen. In Zeiten der Unsicherheit und des Krieges, bei Einbruch der Konjunktur und Panik, Inflation und Katastrophen, diente es als Symbol der Sicherheit, wenn alles andere in Trümmern lag.

Nationen messen ihren Reichtum auch oft in Gold. Sie lagern es in unterirdischen Räumen und übertragen es heimlich untereinander, was im Zeitalter der Computer und elektronischen Geldüberweisungen fast unglaublich erscheint. Fast jede Regierung, die jemals bestanden hat, ob weltlich oder kirchlich, republikanisch oder monarchistisch, demokratisch oder autokratisch, national, regional oder lokal, hat in ihrem Währungssystem für Gold einen Platz gefunden. Obwohl es naiv wäre, zu behaupten, sie waren jemals als Münzen für die Massen gemeint, ist es ganz klar, dass sie seit Urzeiten eine Grundlage des Welthandels darstellen.

In der griechischen Welt der Antike folgten den Lydiern die Perser, dann die Mazedonier, Syrier, Ägypter und andere mit der Herausgabe ihrer eigenen, unverkennbaren Goldmünzen. Eine Ausgabe insbesondere, der goldene Stater Philipps II. von Mazedonien, wurde so weit verbreitet, dass ihn auch die Kelten zum Muster für ihre eigenen, primitiven Münzen verwendeten.

Schon vor der Zeit des Kaisers Oktavian (Augustus) waren der Aureus und nach 324 n. C. der Solidus integrale Bestandteile des Münzwesens des Römischen Reiches. Bis zum Fall des Westlichen Reiches im Jahre 476 n. C. gab fast jeder Kaiser Goldmünzen heraus. Obwohl im Münzwesen der alten Griechen Einheitlichkeit der Gestaltung als Zusicherung der Akzeptanz diente, gebrauchten die Römer ihre Münzen als die ersten (aber gewiss nicht die letzten) zu Propagandazwecken.

Nach dem Fall des Römischen Reichs gaben die byzantinischen Kaiser weiterhin, fast sieben Jahrhunderte lang, Goldmünzen fast einheitlicher Art heraus, aber nach dieser Zeit erlitt das Münzwesen denselben Verfall wie der Rest der westlichen Zivilisation.

Die Renaissance brachte auch eine Wiedergeburt des Geldwesens mit sich. Als Antwort auf die zunehmende Nachfrage nach einer anerkannten und einheitlichen Werteinheit unter den Kaufleuten des Mittelmeeres gaben Florenz 1252 und Venedig 1284 die ersten Gulden und Dukaten (Zecchini) heraus. Damit führten sie das moderne Zeitalter der Goldmünzen ein. Diese Münzen wurden so beliebt, dass sie in ganz Europa nachgeahmt wurden. Der Begriff "Dukat" wurde die Standardbezeichnung für eine Goldmünze mit einer Reinheit von ca. 0,986 und einem Gewicht von 3,5 Gramm. Mit dem Abklingen des italienischen Einflusses und dem Anfang der Zeit der Entdeckung und der merkantilistischen Expansion wurden neue Münzen genauso prominent. Portugiesische Münzen verbreiteten sich durch Afrika nach Indien und China; spanische Münzen aus den Goldminen Lateinamerikas finanzierten die Militärkonflikte Spaniens; und die berühmten Dukaten mit dem geharnischten Ritter wurden in den holländischen Münzanstalten auf Bestellung für die Finanziere und Geschäftsmänner Amsterdams geprägt. Später verbreitete sich der britische Sovereign im ganzen Empire, und das Münzwesen Frankreichs diente als Muster für die Münzen der Lateinischen Währungsunion, der Ende des neunzehnten Jahrhunderts 26 Länder folgten.

Die Große Depression brachte dem Gebrauch von Goldmünzen im täglichen Handel ein Ende. Seit der Zeit werden sie nur zu zwei verschiedenen Zwecken geprägt: Als Anlagegoldmünzen, die zu einem geringen Aufpreis über dem Goldwert als Anlage zu kaufen sind, und als Sammlermünzen, meistens als Andenken an ein besonderes Ereignis, oft als polierte Platte geprägt, die nur in beschränkter Anzahl herausgegeben werden und für Münzensammler oder als besondere Auszeichnung gedacht sind.

DER UMFANG DES WERKES "GOLDMÜNZEN DER WELT"

Diese Auflage führt die in der 6. Auflage begonnene Erweiterung vieler Auflistungen fort. Der Abschnitt zu den Goldmünzen der antiken Welt enthält einen Katalog der wichtigsten Ausgaben der griechischen Welt, der Antike sowie des Römischen und Byzantinischen Reiches. Bei diesen Angaben handelt es sich weniger um detaillierte Typenbeschreibungen, wie sie in anderen Abschnitten des Buches erfolgen; vielmehr sollen sie als Wegweiser der beliebtesten, bemerkenswertesten und charakteristischsten Münzen der Antike betrachtet werden. Wer eine ausführlichere Liste antiker Goldmünzen wünscht, sollte sich einem der speziellen Nachschlagewerke zuwenden. Es ist anzumerken, dass die Zahl der Abbildungen im Bereich der Römischen Münzen drastisch erhöht wurde, um eine einfache Identifikation vieler weiterer Rückseitentypen zu ermöglichen.

Der Abschnitt zu Indien wurde umfassend erweitert und bietet jetzt eine fast vollständige Aufführung der Münzen des Subkontinents nach Typus. Er präsentiert in chronologischer Reihenfolge die Münzen des Kushan Reiches (1.-4. Jhd. v. Chr.), der Guptas, die Münzen Indiens im Mittelalter, die der Sultane von Delhi, der Mughal-Kaiser (Hindustan in älteren Auflagen), und schließlich die Münzen der Regionalstaaten Indiens und jene, die unter europäischer Herrschaft geprägt wurden.

Der restliche Teil des Werkes setzt dort ein, wo die Münzen der Antike und der Nomadeninvasionen Europas aufhören und die politische Landkarte der Welt, wie wir sie heute kennen, beginnt. Teil II umfasst Münzen von ca. 600 v. Chr. nach englischem Alphabet geordnet. Die Münzen am Anfang von jedem Abschnitt sind die ersten kennzeichnenden Münzen, die einen Ort auf positive Weise so identifizieren, wie er heutzutage bekannt ist. Hier sollte bemerkt werden, dass gewisse Reihen feudaler Münzen nicht in das Buch aufgenommen wurden. Die Autoren beabsichtigen, diese in Zukunft in das Werk aufzunehmen.

Innerhalb jedes Abschnitts werden die Münzen in chronologischer Reihenfolge behandelt. Gewöhnlich werden die Münzen von Städten und Staaten zuerst in alphabetischer Reihenfolge aufgeführt, dann die einer vereinigten nationalen Einheit.

GEOGRAPHISCHE POSITIONIERUNG

Die Münzen der griechischen Antike werden nach klassischer numismatischer Reihenfolge aufgeführt. Dabei folgt man der Landkarte der mittelmeerrischen Länder durch Spanien, Frankreich, Italien und Griechenland, an Asien vorbei und wieder nach Westen Nordafrika entlang. Das ist seit über einem Jahrhundert die klassische Methode und bietet eine genaue Parallele zur Einfügung der Münzen in einen modernen Auktion-Katalog oder eine moderne Preisliste. Die Münzen der römischen Antike und des Byzantinischen Reiches folgen denen Griechenlands, in chronologischer Reihenfolge nach Kaiser geordnet. Alle anderen Länder werden alphabetisch nach Buchstabierung in der englischen Sprache aufgeführt.

Die Positionierung und Kennzeichnung von gewissen Ländern beruht auf Logik, nicht auf einer strengen Regel. Zum Beispiel wurden die Kolonialmünzen Mittel- und Südamerikas nach gegenwärtigen Ländern aufgeführt, da sie meist so gesammelt werden, nicht als Zweigmünzstellen unter Spanien. Fernerhin wurde immer versucht, die Länder so aufzuführen, wie sie dem durchschnittlichen westlichen Leser bekannt sind. Also befindet sich die UdSSR unter Russland, Kambodscha und die Khmer-Republik unter Cambodia, und Myanmar unter Burma.

Hinten im Buch befindet sich ein Index zum Nachschlagen der geographischen Begebenheiten.

BESCHREIBUNG UND DATUM

Dieses Werk ist ein Katalog von Münzarten, kein Preisführer für jedes Datum und jede Goldmünze, die jemals geprägt wurde. Die einzelnen Münzarten für jede Sorte wurden aufge-

führt und beschrieben. Die Vorderseite der Münze wird immer zuerst beschrieben, dann folgt ein Schrägstrich (/) und eine Beschreibung der Rückseite. In manchen Fällen folgen dann Informationen von besonderem Interesse. Wenn nur ein Name in der Beschreibung erscheint, bedeutet das eine stehende Figur, sonst wird die Bezeichnung "head" (Kopf), "bust" (Büste), usw. verwendet. Wenn kein Name angegeben wird, bezieht sich die Beschreibung auf den herrschenden Monarchen. Danach folgen die verschiedenen Nennwerte der Münzart in absteigender Reihenfolge.

Münzen, die ohne Datum geprägt wurden, werden mit "ND" nach dem Nennwert gekennzeichnet. Mit Ausnahme von den Fällen, in denen eine Münze über eine ungewöhnlich lange Zeitspanne hinaus herausgegeben wurde, sind alle Herausgabedate angegeben. Im ersten Fall werden nur das Anfangs- und Abschlußdatum der Herausgabe genannt, und zwischen diesen zwei Jahren sind evtl. nicht alle Jahre vertreten.

Die Autoren wären dankbar für Informationen bezüglich Auslassungen oder Fehler, die von den Lesern bemerkt werden, damit zukünftige Auflagen berichtigt werden können.

ABKÜRZUNGEN

ND	kein Datum	VF	sehr schön
mm	Münzanstaltmarkierung	EF	vorzüglich
Obv.	Vorderseite	UNC	Stempelglanz
Av. oder rev.	Rückseite	PRF	polierte Platte

ABBILDUNGEN

Bei der Verbesserung der Abbildungen haben wir uns große Mühe gegeben. Etwa die Hälfte der Seiten wird diesen Abbildungen, die in voller Größe erscheinen, gewidmet. Alle Fotos befinden sich im Text; die Beschreibung folgt direkt unter dem Bild.

Münzen, für die eine Abbildung erscheint, sind neben dem Nennwert mit einem Sternchen (*) gekennzeichnet. Wenn für eine Münzart nur ein Nennwert besteht, war das nicht notwendig.

Die Größe der Münzen wurde absichtlich variiert, um die Identifizierung von vielen Münzen, die ohne Wertkennzeichnung geprägt wurden, und deren Nennwert nur durch Größe und/oder Gewicht festzustellen ist, zu erleichtern. Viele Münzen, besonders Dukaten vor dem 18. Jahrhundert, besitzen denselben Durchmesser aber unterschiedliches Gewicht. In diesen Fällen bestimmt das Gewicht den Nennwert. Bitte schlagen Sie für weitere Informationen die Tabellen zu Gewicht und Feingehalt nach, die sich am Anfang jeder Landesübersicht befinden.

Für die Zeit ab ca. 1700 sind die Abbildungen für alle Münzarten fast vollständig. Mehr als 8000 Münzen sind abgebildet, und fast alle Herausgaben, die Numismatikern allgemein bekannt sind, werden gezeigt.

BEWERTUNG UND ZUSTAND

Die Bewertungen werden als allgemeine Richtlinien zum Wert der Münzen auf dem numismatischen Markt veröffentlicht. Sie stützen sich auf eine angemessene Erwartung des Preises, bei dem eine Münze zwischen einem erfahrenen Käufer und einem gut informierten Münzhändler den Besitzer wechselt. Die Autoren haben zahlreiche öffentliche Versteigerungen, Preislisten und allgemeine Kataloge als Hilfsmittel verwendet, und sich an berufliche Numismatiker gewandt, die für ihre Spezialgebiete Preise zur Verfügung gestellt haben.

Viele Münzen erscheinen selten zum Verkauf und es ist deshalb besonders schwierig, sie zu bewerten. Oft kann man nur so einen Preis festlegen, indem man ihn auf einen Preis für ein bekanntes Exemplar einer anderen Art aber ähnlicher Seltenheit, ähnlichem Datum und Zustand stützt.

Manchmal wird kein Preis angegeben, sondern nur die Bezeichnung "Rare" (selten) oder "Very rare" (sehr selten). Bei der Auslegung dieser Wörter ist Vorsicht geboten. "Very rare" bedeutet, dass weniger als fünf Exemplare bekannt sind. "Rare" bedeutet, dass mehr als fünf bekannt sind, die Münze aber trotzdem schwer zu bewerten ist. In einigen Abschnitten erscheint das Wort "Rare" für Münzen mit einer Bewertung von US \$20.000, für andere bei bis zu US \$30.000. Das bedeutet nicht, dass eine so gekennzeichnete Münze automatisch mehr als US \$30.000 wert ist, nur dass nicht genügend Auskunft zur Verfügung stand, eine genaue Bewertung zu erstellen.

Der Wert einer Münze wird durch drei Faktoren bestimmt - Zustand, Seltenheit und das Gesetz des Angebots und der Nachfrage. Eine seltene Münze aus einem Land, für das es viele Sammler gibt, wird immer zu einem höheren Preis verkauft als ein viel selteneres Exemplar aus einem nicht so populären Land, einfach weil es dafür nicht so viele Sammler gibt.

Die Bewertungen werden meistens für drei Erhaltungszustände angegeben. Wenn im Text nichts anderes angegeben wird, sind dies Sehr Schön, Vorzüglich/Stempelglanz und Polierte Platte. „Vorzüglich/Stempelglanz“ repräsentiert eine Münze, die quasi nie im Umlauf war, der Erhaltungszustand ist so, dass man fast alle Details erkennen kann. Nur der fehlende Glanz und die perfekte Ausprägung unterscheiden diese Münze von einer Polierten Platte.

In gewissen Fällen begegnet man so selten einer Münze in einem anderen Zustand, dass nur einer aufgeführt ist. Die Zustände, auf die sich die Preise beziehen, werden in regelmäßigen Abständen über der Preisspalte eingefügt.

Die Bewertungen beziehen sich auf das häufigste Datum einer Münzart. Seltener Daten sind evtl. gesondert aufgeführt. In dieser Auflage haben wir uns bemüht, die Münzen nach ihrem tatsächlichen Prägejahr aufzuführen. In vielen Fällen wurde der Wert höherwertiger Jahrgänge unterhalb des Wertes für den allgemeinen Typus aufgeführt.

An manchen Stellen wurden zusätzlich zu den Katalogpreisen auch Preise aus Auktionen angegeben. In den meisten Fällen beinhalten diese Preise nicht das vom

Auktionshaus an den Käufer berechnete Aufgeld. Diese Gebühren liegen üblicherweise im Bereich von 20%. Möglicherweise anfallende Steuern sind ebenfalls nicht berücksichtigt.

ANLAGEGOLD UND NACHPRÄGUNGEN

Anlagegoldmünzen haben wenig Sammlerwert und werden zu einem geringen Aufschlag über dem Wert des darin enthaltenen Goldes verkauft, wobei sich dieser fast täglich ändern kann. Die beliebtesten solcher Anlagegoldmünzen sind heute das kanadische Ahornblatt, der amerikanische Adler, die englische Britannia, der chinesische Panda, der australische Nugget und der südafrikanische Krugerrand. Ferner haben manche Länder ältere Münzen neu geprägt. Diese besitzen dieselben Eigenschaften wie die Originale und sind von ungeübten Augen schwer zu unterscheiden. Solche Münzen sind hauptsächlich von Österreich, Ungarn und Mexiko herausgegeben worden und sind im Text mit einem "A" nach der Katalognummer gekennzeichnet.

Die Bewertung der obengenannten Marken und Münzen stützt sich auf einen Goldpreis von US \$1,900 pro Unze Feingold. Der Leser kann den Goldwert jeder Münze einfach bestimmen, indem er die Listen zu Gewicht und Feingehalt nutzt.

PROBEN, POLIERTE PLATTEN, ABSCHLÄGE, SONDERPRÄGUNGEN, MODERNE AUSGABEN UND MEDAILLEN, DIE WIE MÜNZEN AUSSEHEN

"Goldmünzen der Welt" ist bemüht, alle Arten von Goldmünzen, die von Zeit zu Zeit erscheinen und die unter Zustimmung einer souveränen Regierung herausgegeben werden, aufzuführen. Das bezieht sich u.a. auf eine Reihe von faszinierenden Proben, polierten Platten und Essais. Diese werden durch die allgemeine Kennzeichnung "not placed in circulation" (nicht in Umlauf gegeben) identifiziert. Sie sind dennoch offizielle Ausgaben der landesüblichen Münzstätten und oft unter den seltenen und hochpreisigen Münzen zu finden.

Es war eine schwierige Frage, ob Abschläge aufgenommen werden sollten. Diese Goldmünzen werden mit Prägestempeln, geprägt, die normalerweise nicht für Goldmünzen verwendet werden. Bei der Aufnahme stützte sich die Entscheidung auf die Ausgabe und auf die Tradition der Serie. Sehr wenige Abschläge von geringen Nennwerten sind aufgeführt. Im Allgemeinen wurden nur die größeren Dukatenmünzen, bei einem Gewicht von 3 Dukaten oder mehr, und bei einem genauen Dukatengewicht (3, 5, 7, 10 Dukaten, usw.) aufgenommen.

Die Meinungen werden nie einig sein, ob ein Goldstück, das mit dem genauen Gewicht eines Zehn-Dukatenstücks, aber mit Thaler-Prägestempeln geprägt wurde, eine legitime Münze ist oder nicht. Der Autor ist der Ansicht, weil viele dieser Münzen mindestens eine Zeitlang im Umlauf waren, und da die große Mehrheit der in diesem Buch aufgeführten Münzen sowieso keinen Nennwert aufweist, dass die meisten dieser Abschläge tatsächlich als zeitgenössische Münzen anerkannt werden.

Ein weiteres schwieriges Problem stellt sich durch die modernen Ausgaben, die ausschließlich an Sammler gerichtet sind.

Es besteht ein Trend dahin, dass private Stellen Medaillen in Münzgröße herausgeben, die den Namen eines Landes und eine fiktive Wertbezeichnung tragen, die in den Münzgesetzen dieses Landes nicht erwähnt wird. Weil diese Goldstücke nur mit einem falschen "Nennwert" identifiziert werden, nehmen viele Sammler an, es wären wirklich Münzen. Obwohl sie vielleicht im Auftrag bei einer offiziellen Münzanstalt geprägt wurden, sind sie keine Münzen und sind nicht in diesem Buch aufgenommen.

Ausgaben, die durch souveräne Regierungen als offiziell anerkannt sind, aber einen lächerlich hohen oder niedrigen Nennwert besitzen und unter Auftrag für Privatstellen geprägt werden, sind auch eine schwierige Frage. Oft erscheinen sie nie in ihrem eigenen "Ausgabeland," werden nicht durch die Banken dieser Nation anerkannt, und der gesetzliche Status wird bald nach Erteilung wieder zurückgezogen. Weil diese Münzen offizielle Münzen sind, und die Autoren bemüht sind, dieses Werk so vollständig wie möglich zu gestalten, sind sie auch aufgenommen, manchmal aber mit großem Widerwillen.

Die Autoren beabsichtigen nicht, einen Vorschlag dahingehend, was sammelbar ist oder nicht, zu geben. Diese Wahl bleibt jedem einzelnen, der am Sammeln Freude hat, vollkommen selbst überlassen; wir hoffen nur, dass dieses Buch Hilfe und Anleitung bietet.

A.L.F.

Part I

Gold Coins

of the

Ancient World

VF Ch EF

ANCIENT GREECE

Although called "Ancient Greece," this section more properly catalogues the coins of the pre-Roman world. They are presented in the order that was established by Barclay Head during the last century, in which the map of the Mediterranean is followed from Spain, across France, Italy and Greece, into Asia, and back across the coast of North Africa in a westerly direction. This order closely parallels the arrangement in most of today's auction catalogues and general numismatic references.

This section is not a complete listing of every gold coin struck, but is intended to offer a representative sampling of most of the major types. New coins and new hoards are still being discovered. Specialized sources, particularly the *Catalogue of Greek Coins in the British Museum*, as well as more modern references, should be consulted.

Unless otherwise indicated, the prices in this section are coins in **Very Fine** and **Choice Extremely Fine** condition. Very Fine specimens exhibit most details but have very little lustre. Choice Extremely Fine coins approximate mint state, or virtually as struck, but may reveal wear on the high points and possibly have some lustre missing. Style and artistry is of critical importance for many of the coins in this series, and exceptional coins may be worth considerably more than the prices stated.

GAUL

Gallic Tribes, c. 200-100 BC

Most of the coins below are extremely crudely struck, and attribution can be difficult for non-specialists in this field.

ARVERNI



Head / Horse, lyre above.
1. Stater 1500 3000



Head / Horse and amphora. Struck under Vercingetorix, c. 60 B.C.
2. Stater 1500 3000

BITURIGES CUBI



Head of Apollo / Horse and eagle, ABV_.
3. Stater 1500 3000

AMBARRI

Laureate head of Apollo in style of Philip of Macedon / Biga.
4. Stater 1500 3000

RAURACI

Laureate head of Apollo / Biga.
5. Stater 1500 3000

SANTONI

Head of Apollo / Man-headed horse galloping.
6. 1 Electrum Stater 2500 5000

NAMNETI-ANDECAVI



Head, snakes around / Man-headed horse.
7. Stater 2250 4500

REDONI

Head of Apollo / Horseman, lyre below.
8. Stater 5000 9000

AULERICI CENOMANI



Head / Man-headed horse.
9. Stater * 2500 5000
9a. ¼ Stater 750 1500

VELIOCASSI



Barbaric head / Horse.
9b. 1 Stater * 2000 4000
10. ¼ Stater 2500 5000

CALETI

Barbaric head / Man-headed horse.
11. 1 Stater 2200 4500
12. ¼ Stater 750 1500

AMBIANI



Head / Horse.
13. 1 Stater * 2000 4000
13a. ¼ Stater 750 1500



Convex blank / Horse.
14. Stater 750 1500

ATREBATI

Laureate head of Apollo / Horse. Crudely struck.
15. Stater 2000 4000



Extremely crude head of Apollo / Wheel below horse.
16. Stater 1650 3500

TREVERI



Lines and large eye / Horse and circles.
17. 1 Stater * 2000 4000
17a. 1 Stater. Name of moneyer below. 2000 4000
17b. ¼ Stater 1000 2000

VF Ch EF

PARISII



Head with long locks / Horse, pellets around.
18. Stater * 7000 12000
18a. ¼ Stater 2000 3500

BELLOVACI



Head of Apollo / Horse.
19. 1 Stater * 4000 8000
20. ¼ Stater 1200 2500

REMI

Large eye / Horse.
21. 1 Stater 1500 3000

MEDIOMATRICI

Head of Janus / Horse.
22. ¼ Stater 1500 3000

LEUCI

Head of Apollo / Horse, palm above.
23. 1 Stater 1500 3500
23a. ¼ Stater 1000 2000

BRITAIN

See under **GREAT BRITAIN**.

CENTRAL EUROPE AND ASIA MINOR

Regional and Tribal issues, 3rd-1st Century BC

HELVETI



Head of Apollo / Biga
23a. Double Stater Rare
23b. 1 Stater 3000 5000
23c. ½ Stater 2000 4000
23d. ¼ Stater * 1500 3000

Head of Athena / Nike standing.
24. 1 Stater 3000 5000
25. ½ Stater 1000 2000

BOJI & GERMANI



Bird's head / Torques, rings and dots. Scyphate (concave) gold also known as "Rainbow Cups."
26. Stater 2000 4000

Torque of crescents / Pellets in torque. Concave.
27. ¼ Stater 1000 2000

VF Ch EF

RHINE VALLEY



Triskelis amid torque / Circles and pellets. Concave.
28. 1 Electrum Stater 1000 2000

THE BOJI AND MARCOMANNI



Shell / Incuse. Concave.
29. Stater 2000 4000

DANUBIAN CELTS



Head of Alexander the Great / Athena seated. Crude imitation of Lysimachus of Thrace.
30. Stater 2000 4000

ITALY

ETRURIA

POPULONIA, 3rd CENTURY BC



Lion's head / Blank.
31. 50 Asses (c. 2.70 g) 10000 22500
32. 25 Asses (c. 1.35 g) 6000 12000
33. 12½ Asses * 5000 10000



Gorgoneion / Blank.
33a. 50 Asses (2 known) Very rare
Zürich auction 2023 EF Sfr 140000



Female head / Blank.
33b. 50 Asses 10000 20000
33c. 25 Asses. Head left or right. 5000 10000



Male head / Blank.
34. 25 Asses * 3000 5000
35. 10 Asses 1500 3000



Hippocamp / Blank.
35a. 50 Asses Unique
35b. 25 Asses Unique

VF Ch EF



Owl / Blank.
35c. 10 Asses 5000 10000

VOLSINI, 3rd CENTURY BC



Male head and value XX. / Bull crowned by bird.
36. 20 Asses Unique



Male head / Dog to right.
37. 5 Asses 20000 40000

CAMPANIA

City coinage

CUMAE, 480-423 BC

Head of nymph / Mussel shell.
38. Hemiobol (½ Obol) 2000 4000

CALABRIA

City coinage

TARENTUM (TARAS), 340-281 BC

Head of Goddess / Taras as child before his father, Neptune, on horse.
39. Stater 20000 200000

Head of goddess / Taras riding dolphin.
40. ½ Stater 3000 35000

Head of Apollo / Hercules fighting lion.
41. Diobol (2 Obols) 3000 15000



Head of Herakles / Taras in biga.
42. 1 Stater 15000 55000
43. ½ Stater * 5000 15000



Head of Zeus / Eagle on thunderbolt.
44. Stater 15000 45000



Head of Apollo / Eagle on thunderbolt.
45. ¼ Stater 2000 5000



Head of Herakles / Taras riding dolphin.
46. ½ Stater 3000 6000

Head of goddess / Vase.
47. 1 Obol 1000 2000

VF Ch EF

Head of Helios / Thunderbolt.
48. ½ Litra 1750 4500

Helmeted head of Athena / Owl, AA
49. ⅛ Stater, c. 300 BC Very rare

Head of Apollo / Owl, AA.
50. ¼ Stater, c. 300 BC 2200 5500

HANNIBAL'S OCCUPATION, c. 280 BC

Head of Herakles / Taras in biga, API, thunderbolt.
51. Stater 11000 50000

Helmeted head of Athena / Taras in biga.
52. Tetrobol (4 Obols) 2200 11000

LUCANIA

City coinages

HERACLEA, 370-281 BC

Helmeted head of Athena / Herakles seated on rock.
53. ¼ Stater (Possibly unique) Extremely rare

METAPONTUM, 350-330 BC



Helmeted head of Leukippos / Two corn ears.
54. ⅓ Stater 4500 14500



Female head / Corn ear.
55. ⅓ Stater * 3500 12000
56. ⅙ Stater Very rare



Head of Nike / Corn ear.
57. Drachm 12500 30000

BRUTTIUM

City coinage

BRETTII, 282-203 BC



Head of Poseidon / Two deities on hippocamp.
58. Gold Drachm - 50000

Head of Herakles / Nike in biga.
59. Hemidrachm 8500 20000

SICILY

City coinages

AGRIGENTUM (AKRAGAS), 413-406 BC



Eagle devouring serpent / Crab.
60. Diobol 7500 20000

CAMARINA, 461-405 BC



VF Ch EF

111. *Helmeted head of Athena / Thunderbolt.*
1/8 Stater 2000 5000

PHILIP III, 323-316 BC



112. *Helmeted head of Athena / Nike standing.*
Stater 2500 5500

ANTIGONUS, 306-301 BC

113. *Helmeted head of Athena / Nike standing.*
Stater 5000 15000

DEMETRIUS, 306-283 BC



114. *Helmeted head of Athena / Nike standing.*
Stater 4000 25000

115. *Head of king / Armed horseman.*
Stater Rare

116. *Nike on prow / Athena standing.*
Stater (2 known) Very rare

T. QUINCTIUS FLAMININUS, 196 AD



117. *Bare bearded head / Nike standing.*
Stater Very rare
Geneva auction 2018 Choice AU Sfr 600000

THRACE

A. City coinages

ABDERA, 373-360 BC

118. *Laureate head of Apollo / Griffin seated.*
1/2 Stater Very rare
Zürich auction 2023 EF Sfr 380000

AINOS, 400-350 BC

119. *Head of Hermes / Hermes standing on throne.*
1/4 Stater Extremely rare
(Possibly unique)

ODESSUS, c. 250 BC

120. *Crude head / Crude figure seated, KYRSA.*
Stater Rare

PANTICAPAEUM, c. 350 BC



121. *Head of Satyr / Winged griffin with spear in mouth.*
Stater (9.06 g) * 40000 150000
122. *Stater (8.53 g)* 40000 150000
122a. *Stater (9.12 g) 3/4 facing bust* Very rare
Zürich auction 2023 EF Sfr 4400000

THASOS, 411-350 BC



123. *Head of Dionysos / Herakles kneeling shooting bow.*
Hemidrachm 15000 55000

VF Ch EF

B. Royal coinages

KINGS OF SCYTHIA

COSON, c. 50 BC



124. *Three togate men walking / Eagle on sceptre holding wreath in claw.*
Stater 2000

PHARZOIUS, c. 50 BC

125. *Head of Hermes, caduceus in front / Eagle and name.*
Stater 7500 15000

KINGS OF THRACE

LYSIMACHUS, 323-281 BC



126. *Head of Alexander the Great / Athena seated holding Nike.*
Stater. Good style, early type * 3000 12000

127. *Stater. Late style, broad flan* 1750 5000

EPIRUS

Royal coinages

ALEXANDER, 342-326 BC

128. *Head of Zeus / Thunderbolt.*
Stater Rare

129. *Head of Helios / Thunderbolt.*
1/12 Stater 2500 6000

PYRRHUS, 295-272 BC

130. *Helmeted head of Athena / Nike standing.*
Stater 50000 200000



131. *Head of Artemis / Nike standing.*
1/2 Stater 25000 85000

AETOLIA

REPUBLIC, 279-168 BC



132. *Helmeted head of Athena / Aetolia seated with spear.*
Stater 22000

133. *Head of Aetolos with flat hat / Boar.*
1/2 Stater (Possibly unique) Extremely Rare

BOEOTIA

City coinage

THEBES, c. 426-387 BC



VF Ch EF

134. *Bearded head of Dionysos / Infant Herakles with snakes.*
Electrum 1/2 Drachm (2 g) * 50000
135. *Electrum Obol* Very rare

EUBOEA

CARYSTUS, 197-146 BC



136. *Head of Herakles / Bull.*
Gold Drachma 15000 35000

ATTICA

City coinage

ATHENS

A. 6th CENTURY BC

The attribution of the following three coins as to region is still uncertain.

137. *Bull's head facing / Incuse square.*
Electrum 1/2 Hecte Very rare

138. *Wheel with four spokes / Incuse square.*
Electrum 1/6 Stater Very rare

139. *Owl / Incuse square with triangle.*
Electrum 1/12 Stater (Hemihecton) Very rare

B. PELOPONNESIAN WAR, 407-404 BC

140. *Helmeted head of Athena / Owl standing. Emergency issues struck to finance the Athenian naval fleet.*
1 Stater Very rare

141. *1/2 Stater* Very rare

142. *1/4 Stater* Very rare

143. *1/6 Stater. Two owls.* Very rare

144. *1/12 Stater* Very rare

C. ISSUES c. 300-295 BC



145. *Helmeted head of Athena with eye in profile / Owl standing.*
1 Stater (Didrachm) * 75000 300000

146. *1/4 Stater* Rare

147. *1/6 Stater* Rare

D. ISSUE c. 87-86 BC

148. *Helmeted head of Athena / Owl facing. New style coinage.*
Stater Very rare

CRETE

LISUS, c. 400-300 BC

149. *Dove flying on each side.*
1/12 Stater Very rare

ASIA

PONTUS AND BOSPORUS

Royal issues

PAERISADES (III TO IV), 280-100 BC

150. *Head / Athena seated.*
Stater Very rare

MITHRADATES II, 255-220 BC

151. *Helmeted head of Athena / Nike standing.*
Stater Very rare

VF Ch EF

PHARNACUS I, 185-159 BC

Head / Male deity standing.
152. Stater Very rare

MITHRADATES IV, 159-150 BC

Head / Hera standing.
153. Stater (2 known) Very rare
Winterthur auction 2023 VF Sfr 100000

AKAS, c. 150 BC

Head / Athena seated.
154. Stater Very rare

MITHRADATES VI, THE GREAT, 120-63 BC



Head / Stag feeding.
155. Stater 12500 35000



Head of Alexander the Great / Athena seated.
155a. Stater 1000 2000

PHARNACES II, 63-47 BC

Head / Apollo seated with lyre.
156. Stater 8500 35000

ASANDER, 47-16 BC



Head / Nike on prow.
157. Stater. Bare head 15000 25000
157a. Stater. Head with diadem. 5000 15000

Head of Queen Dynamis / Nike on prow.
158. Stater 10000 35000

ASPURGUS, 8 BC-38 AD



Head / Head of Emperor. (Note: The busts of the Roman Emperors below are not true portraits and bear no names.)
159. Stater 5000 10000

RHESCUPORIS I, 14-42 AD



Head / Bust of Emperor.
160. Stater 1000 2200

MITHRADATES, 42-46 AD

Head / Bust of Emperor.
161. Stater 1000 2200

VF Ch EF

GEPAEPYRIS (Wife of Mithradates), c. 50 AD

Head / Bust of Emperor.
162. Stater 5000 15000

COTYS, 46-78 AD

Head / Bust of Emperor.
163. Stater 3000 10000

RHESCUPORIS II, 78-93 AD



Head / Bust of Emperor.
164. Stater 1000 2200

SAUROMATES I, 93-123 AD



Head / Bust of Emperor.
165. Stater 1000 2200

BITHYNIA

City coinage

CIUS, 345-330 BC

Laureate head of Apollo / Prow, eagle to left.
166. Stater 5500 35000

MYSIA

City coinage

CYZICUS

The electrum coinage of Cyzicus is the largest and most varied of the gold coins of the ancient world. They were first issued during the 7th century BC and became one of first internationally recognized currencies. They remained staples of Mediterranean commerce until replaced by the coinage of Alexander the Great centuries later. Over 200 types of these coins are known to exist, many as Staters and/or Hectae (1/6 Staters) and also as smaller denominations. In view of the general nature of this book not all varieties of types are listed.

Different obverses as indicated, almost always with tunny-fish. / Incuse square.



FIRST PERIOD, c. 550-500 BC

ELECTRUM STATERS:

167. 1 Stater. Tunny fish. 10000 35000
168. 1/6 Stater. Tunny fish. 3000 6000
169. 1/12 Stater. Tunny fish. 1500 5000
170. 1 Stater. Fish head. 8000 17000
171. 1 Stater. Dolphin. 10000 35000
172. 1/12 Stater. Dolphin. 1500 6000
173. 1 Stater. Crab holding fish head * 5000 30000
174. 1/6 Stater. Crab holding fish head * 1500 6000
175. 1 Stater. Eagle head. 5000 25000
176. 1 Stater. Cock's head. 5000 25000
177. 1 Stater. Two fish. 5000 25000
178. 1 Stater. Boar's head. 5000 25000
179. 1 Stater. Winged tunny. 5000 25000
180. 1/6 Stater. Winged tunny. 1500 6000

VF Ch EF

SECOND PERIOD, c. 500-450 BC

ELECTRUM STATERS:

181. 1 Stater. Head of Athena. 6000 30000
182. 1 Stater. Gorgon head. 6000 35000
183. 1 Stater. Young head on disk. 8000 30000
184. 1 Stater. Bearded head. 8000 30000
185. 1 Stater. Helmeted head facing. 10000 30000
186. 1/6 Stater. Satyr head. 2000 6000
187. 1 Stater. Winged helmeted head. 8000 30000
188. 1 Stater. Female head. 4000 30000
189. 1 Stater. Young head, curly hair. 6000 25000
190. 1 Stater. Nike running. 4000 25000
191. 1 Stater. Herakles. 4000 25000
192. 1 Stater. Sea-god. 6000 25000
193. 1 Stater. Satyr. 4000 25000
194. 1 Stater. Young male warrior. 4000 30000



195. 1 Stater. Naked male holding fish. * 4000 25000
195a. 1/6 Stater. Naked male holding fish. * 500 1500
196. 1 Stater. Winged man. 6000 40000
197. 1 Stater. Lion-headed man. 8000 25000
197a. 1 Stater. Two-bodied sphinx. 15000 40000
198. 1/6 Stater. Two-bodied sphinx. 2000 6000
199. 1 Stater. Lion's scalp. 4000 25000



200. 1 Stater. Lioness' head. 6000 25000
201. 1 Stater. Lion. 4000 25000
202. 1 Stater. Winged lion. 4000 25000
203. 1 Stater. Ram. * 4000 25000
204. 1 Stater. Winged boar. 4000 25000
205. 1 Stater. Cock. 4000 25000
206. 1 Stater. Chimaera. 4000 25000
207. 1 Stater. Winged bull. 4000 25000
208. 1 Stater. Griffin. 4000 25000
209. 1 Stater. Lion & ram heads. 4000 25000

THIRD PERIOD, c. 450-400 BC

The style of the coins below is more refined than those attributed to earlier periods.

ELECTRUM STATERS:

210. 1 Stater. Hd. of Zeus Ammon. 6000 25000
211. 1 Stater. Hd. of Apollo. 5000 25000
212. 1 Stater. Hd. of Athena. 15000 95000
213. 1 Stater. Hd. of Dionysos. 5000 25000
214. 1 Stater. Hd. of Herakles. 8000 30000
215. 1 Stater. Hd. of Aktaeon. 5000 25000
216. 1 Stater. Young male hd. 5000 25000
217. 1 Stater. Female head. 5000 25000
218. 1/6 Stater. Kabeiros. 2000 6000
219. 1/6 Stater. Male and female heads. 2000 6000
220. 1 Stater. Zeus kneeling. 5000 25000
221. 1 Stater. Poseidon kneeling. 5000 25000
222. 1 Stater. Poseidon on sea-horse. 7000 25000
223. 1 Stater. Triptolemos in chariot. 5000 25000
224. 1 Stater. Apollo shooting. 5000 25000
225. 1 Stater. Demeter with torch. 6000 25000



ANCIENT GREECE / LESBOS-Mytilene

VF Ch EF



Head of Herakles / Incuse bull's head.
335. Electrum 1/6 Stater 750 2500

C. 450-330 BC

Note: The reverses of the following types are all within an incuse square, which may be framed or unframed.

Head of Athena / Bearded head of ruler.
336. Electrum 1/6 Stater 700 2500

Forepart of goat / Owl.
337. Electrum 1/6 Stater 700 2500

Forepart of boar / Lion's head.
338. Electrum 1/6 Stater 600 2500

Female head / Lion's head.
339. Electrum 1/6 Stater 700 2500

Young male head / Calf's head.
340. Electrum 1/6 Stater 700 2500



Forepart of winged lion / Sphinx.
341. Electrum 1/6 Stater 800 2500

Head of Athena / Two calves' heads.
342. Electrum 1/6 Stater 700 2500



Head of Dionysos / Two calves' heads.
343. Electrum 1/6 Stater 650 2500

Head of satyr / Two rams' heads.
344. Electrum 1/6 Stater 800 2500

Head of Apollo / Two rams' heads.
345. Electrum 1/6 Stater 650 2500

Head of Apollo / Calf's head.
346. Electrum 1/6 Stater 650 2500

Head of Apollo / Vase.
347. Electrum 1/6 Stater 700 2500

Bearded male head / Female head.
348. Electrum 1/6 Stater 700 2500



Female head (three-quarter facing) / Bull's head.
349. Electrum 1/6 Stater 700 2500

Female head as above / Two boars' heads.
350. Electrum 1/6 Stater 700 2500

Young male head / Gorgon head.
351. Electrum 1/6 Stater 700 2500

Young male head / Helmet.
352. Electrum 1/6 Stater 650 2500

Young male head / Male head with pointed beard.
353. Electrum 1/6 Stater 700 2500

Head of Zeus / Female head.
354. Electrum 1/6 Stater 700 2500

Female head / Two statues facing.
355. Electrum 1/6 Stater 800 2500

Head of Dionysos / Female head.
356. Electrum 1/6 Stater 650 2500

Head of Apollo / Head of griffin.
357. Electrum 1/6 Stater 650 2500

ANCIENT GREECE / IONIA-Ephesus

VF Ch EF



Head of Demeter / Tripod.
382. Electrum 1/6 Stater 650 2500



Bust of Maenad / Race torch.
383. Electrum 1/6 Stater 700 2500

IONIA

A. Undetermined Mints, c. 700-500 BC

Different obverses as indicated / Various incuse punchmarks.

ELECTRUM STATERS:

384.	1	Stater. Ihex.	8000	30000
385.	1/2	Stater. Floral device.	600	1500
386.	1/2	Stater. Four-part shield.	500	1500
387.	1/2	Stater. Raised square.	500	1500
388.	1/3	Stater. Mill sail.	500	1500
389.	1/6	Stater. Forepart of Pegasus.	500	1500
390.	1/6	Stater. Shield with pellets.	400	1500
391.	1/12	Stater. Swastika.	300	1500
392.	1/24	Stater. Ram's head.	400	1500
393.	1/48	Stater. Swastika.	200	1500
394.	1/96	Stater. Eye.	200	1500

B. Ionian Revolt, 499-494 BC

These coins have been attributed by sources to a variety of Ionian cities.

Different obverses as indicated / Incuse square with four quadrants.

395.	Electrum Stater.			
	Forepart of bull.	15000	50000	
396.	Electrum Stater.			
	Head of Athena.	15000	50000	

C. City coinage

CHIOS (Island & City), c. 550 BC



Sphinx seated / Square punchmark.
397. Electrum Stater 40000 165000



Sphinx seated / Incuse square.
398. Electrum Stater 45000 150000

CLAZOMENAE, c. 387-300 BC

Laureate head of Apollo / Swan.
399. Stater Very rare

EPHESUS

650-625 BC

Different obverses as indicated / Various punchmarks.

400.	Electrum 1 Stater. Stag.	75000	—
400a.	Electrum 1/3 Stater. Stag.	45000	—
401.	Electrum 1/6 Stater. Striated lines.	2000	15000
401a.	Electrum 1/6 Stater. Forepart of stag.	2000	9000
402.	Electrum 1/8 Stater. Unmarked.	1750	4000
402a.	Electrum 1/12 Stater. Forepart of stag.	2500	5000



Head of Apollo / Lyre.
358. Electrum 1/6 Stater 650 2500

Female head / Lyre.
359. Electrum 1/6 Stater 650 2500

Head of Persephone / Bull.
360. Electrum 1/6 Stater 700 2500

Head of Maenad / Lion.
361. Electrum 1/6 Stater 700 2500

Head of Hermes / Panther.
362. Electrum 1/6 Stater 700 2500



Head of Kybele / Head of Hermes.
363. Electrum 1/6 Stater 700 2500

Head of Athena / Bust of Mercury.
364. Electrum 1/6 Stater 700 2500

Head of Hera / African type head.
365. Electrum 1/6 Stater 700 2500

Female head / Head of young Dionysus.
366. Electrum 1/6 Stater 700 2500

Head of Athena / Head of bearded Silenos.
367. Electrum 1/6 Stater 800 2500

Head of Dionysos / Head of Silenos.
368. Electrum 1/6 Stater 800 2500

Head of Dionysos / Young horned male head.
369. Electrum 1/6 Stater 700 2500

Head of Apollo / Female head.
370. Electrum 1/6 Stater 650 2500

Female head / Young horned male head.
371. Electrum 1/6 Stater 650 2500

Helmeted head of Ares / Female head.
372. Electrum 1/6 Stater 650 2500

Beardless male head in conical hat / Female head.
373. Electrum 1/6 Stater 700 2500

Head of Athena / Persian head.
374. Electrum 1/6 Stater 800 2500

Head of Athena / Head of Hera.
375. Electrum 1/6 Stater 700 2500



Head of Athena / Owl standing.
376. Electrum 1/6 Stater 800 2500

Head of Zeus / Eagle.
377. Electrum 1/6 Stater 700 2500

Bearded male head / Bust of Nike.
378. Electrum 1/6 Stater 700 2500

Bearded male head / Head of Herakles.
379. Electrum 1/6 Stater 700 2500



Bearded male head / Serpent.
380. Electrum 1/6 Stater 700 2500

Head of Zeus / Trident.
381. Electrum 1/6 Stater 700 2500

WEIGHTS AND MEASURES

A. The purity or fineness of gold coins

The fineness of gold coins ranges from about .500 fine to 1.000 fine or pure gold.

Chemically pure, unalloyed gold is considered to be 1.000 fine or 24 karats. The term "Fine gold" as used in banking and government circles refers to gold of 1.000 fineness.

24 Karats	=	1.000 Fine
23 Karats	=	.958 ¹ / ₃ Fine
22 Karats	=	.916 ² / ₃ Fine
21 Karats	=	.875 Fine
20 Karats	=	.833 ¹ / ₃ Fine
18 Karats	=	.750 Fine
14 Karats	=	.583 ¹ / ₃ Fine

Note that .900 fine gold (the standard of most countries) would be about 21.6 Karats.

B. The weight of gold coins

The troy and metric systems are used in weighing gold coins or precious metals in general. The weight of gold coins is usually expressed in grams.

1 Troy Ounce	=	31.1035 Grams
1 Troy Ounce	=	480 Grains
1 Troy Ounce	=	20 Pennyweight
12 Troy Ounces	=	1 Troy Pound
32.15 Troy Ounces	=	1 Kilogram
1 Gram	=	15.432 Grains
1 Gram	=	0.643 Pennyweight
1000 Grams	=	1 Kilogram
24 Grains	=	1 Pennyweight
5760 Grains	=	1 Troy Pound
15432 Grains	=	1 Kilogram
240 Pennyweight	=	1 Troy Pound
643.01 Pennyweight	=	1 Kilogram
1 Kilogram	=	2.68 Troy Pounds

Comparisons of Grains and Grams

Grains	=	Grams
1	=	.0648
10	=	.648
15.432	=	1
20	=	1.30
25	=	1.62
35	=	2.27
50	=	3.24
75	=	4.86
100	=	6.48
125	=	8.10
150	=	9.72
175	=	11.34
200	=	12.96
250	=	16.20
300	=	19.44
350	=	22.68
400	=	25.92
450	=	29.16
500	=	32.40
1000	=	64.80

Equivalents of the Troy and Avoirdupois systems

The Troy Pound consists of 12 Ounces; the Avoirdupois Pound of 16 Ounces.

Avoirdupois	=	Troy or Metric
1 Ounce	=	437.50 Grains
1 Ounce	=	18.2291 Pennyweight
1 Ounce	=	28.3495 Grams
1 Ounce	=	0.9114 Ounce
1 Ounce	=	0.0625 Pound
1 Pound	=	7.000 Grains
1 Pound	=	291.66 Pennyweight
1 Pound	=	453.5926 Grams
35.2740 Ounces	=	1 Kilogram
2.2046 Pounds	=	1 Kilogram

C. Inches and Millimeters

The diameter or size of coins is usually expressed in millimeters. The table below shows the relationship between the millimeter scale and the more inch scale.

Inches	=	Millimeters
1/4	=	6.35
1/2	=	12.70
3/4	=	19.05
1	=	25.40
1 1/4	=	31.75
1 1/2	=	38.10
1 3/4	=	44.45
2	=	50.80

THE MOHAMMEDAN CALENDAR

This table shows the Christian or AD years of corresponding Mohammedan or AH years, and will enable one to ascertain at a glance the correct Christian year of those Afro-Asian coins which are dated according to the Mohammedan Calendar. Year 1 AH of this Calendar began on July 16, 622 AD (AH is Anno Hegira, meaning in the year of Mohammed's flight from Mecca to Medina.)

AH	AD	AH	AD	AH	AD	AH	AD	AH	AD	AH	AD
1	622	500	1106	1100	1688	1225	1810	1295	1878	1370	1950
10	631	600	1203	1110	1698	1230	1814	1305	1887	1375	1956
20	640	700	1300	1120	1708	1235	1819	1310	1892	1380	1961
30	650	800	1397	1130	1717	1240	1824	1315	1897	1385	1965
40	660	900	1494	1140	1727	1245	1829	1320	1902	1390	1970
50	670	1000	1591	1150	1737	1250	1834	1325	1907	1300	1882
60	679	1010	1601	1160	1747	1255	1839	1330	1911	1395	1975
70	689	1030	1620	1170	1756	1260	1844	1335	1916	1400	1980
80	699	1040	1630	1180	1766	1265	1848	1340	1921	1405	1985
90	708	1050	1640	1190	1776	1270	1853	1345	1926	1410	1990
100	718	1060	1650	1200	1785	1275	1858	1350	1931	1415	1995
200	815	1070	1659	1210	1795	1280	1863	1355	1936	1420	2000
300	912	1080	1669	1215	1800	1285	1868	1360	1941	1425	2005
400	1009	1090	1679	1220	1805	1290	1873	1365	1946	1430	2010

FOREIGN LANGUAGE NUMERALS

CHRISTIAN	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	10	100
ARABIC - TURKISH	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۰	۱۰	۱۰۰
ARABIC - PERSIAN			۴	۵								
SIAMESE	๑	๒	๓	๔	๕	๖	๗	๘	๙	๐	๑๐	๑๐๐
INDIAN	१	२	३	४	५	६	७	८	९	०	१०	
CHINESE, JAPANESE, KOREAN, ANNAMESE (NEW)	一	二	三	四	五	六	七	八	九	十	百	
CHINESE, JAPANESE, KOREAN, ANNAMESE (OLD)	壹	貳	參	肆	伍	陸	柒	捌	玖	拾		
AMHARIC	፩	፪	፫	፬	፭	፮	፯	፰	፱	፳		
ADDITIONAL NEW CHINESE	½	千	千									G.C.H.

Chart courtesy of Gilbert C. Heyde, F.R.N.S

GENERAL REFERENCES

From the hundreds of books and catalogues consulted in the preparation of this work, the following are suggested as general sources of reference.

ANCIENT GREECE

British Museum, (29 vols), London, 1873+
Head, London, 1911
Sear, London, 1978-
Weber Collection, London, 1922-29

ANCIENT ROME

Sydenham, London, 1952
Crawford, London, 1974
Cohen, (8 vols.), Paris, 1880-92
Mattingly, Sydenham, et. al. (6 vols), London, 1923+
Sear, London, 1974-

BYZANTINE EMPIRE

Berk, Joliet, IL, 1986
Goodacre, London, 1960
Sabatier, Paris, 1862
Sear, London, 1974-

AFGHANISTAN Wilson, London, 1841.

AMERICAS, THE

References are for all countries in The Americas.

Raymond, *The Gold Coins of North and South America*, New York, 1937;
Raymond, *Standard Catalogue of United States Coins*, New York, 1954;
Yeoman, *A Guide Book of United States Coins* Racine & Atlanta;
Santos Leitao, *Brazil Coinage*, Rio de Janeiro, 1960;
Vidal Quadras, *Collection of Spanish Gold Coins*, Barcelona, 1892;
Tolra, *Collection of Spanish Gold Coins*, Barcelona, 1936;
Christensen, *The Ubilla-Echevez Collection*, Hoboken, 1964;
Harris, *Gold Coins of the Americas*, Florence, Alabama, 1971;
Gordon, *West Indies Countermarked Gold Coins*, 1987.

ANNAM

Schroeder, Berlin Museum, 1898;
Stack's "The Emperor Collection, New York, 1990.

ARABIAN EMPIRES

Berlin Museum, 1898;
British Museum, 1941, 1956 for Arab-Byzantine and Arab-Sassanian issues;
Mitchiner, London, 1977;
Album, Santa Rosa, 1998;
Nicol, Trieste, 2006.

ARMENIA

Bedoukian, New York (A.N.S.), 2004.

AUSTRALIA

Deacon, Melbourne, 1952;
McDonald, Umina Beach, 1990.

AUSTRIA

Miller zu Aichholz, Vienna, 1948;
Cejnek, Vienna, 1935;
Horsky Collection, Frankfurt, 1910;
Jaeckel, Basel, 1956;
Bernhart and Roll (For Salzburg), Munich, 1930.

BELGIUM

Dupriez, Brussels, 1949;
Gaillard, Ghent, 1854;
Nussbaum;
Delmonte, Amsterdam, 1964.

BOHEMIA - OLMÜTZ

Suchomel and Videman, Kromeriz, 1997.

BULGARIA

Basok, Chicago, 2002;
Ljubica, Zagreb, 1875.

CEYLON

Codrington, Colombo, 1924.

CHINA

Kann, Hong Kong, 1954.

CYPRUS

Schlumberger, Paris, 1877.

DANZIG

Hutten-Czapski, St. Petersburg, 1871.

DENMARK

Schou, Copenhagen, 1926.

ETHIOPIA

Anzani, Rome, 1926.

EUROPE

Schlumberger, *European Gold Coins Guide Book*. Munich, 1967;
Levinson, *The Early Dated Coins of Europe, 1234-1500*. Clifton, 2007.

FRANCE

Boudeau, (reprint), Maastricht, 1970;
Ciani, Paris, 1926;
Duplessy, Paris, 1999 & later;
F. Poey d'Avant, Paris, 1838;
Lafaurie, Paris, 1951, 1956;
Monsieur V. Guilloteau, Paris, 1943;
Gadoury, Monaco, 1987 & later

GERMANY

General reference works consulted:

Jaeger, Basel, 1956;
Kohler, Hannover, 1759;
Soothe, Hamburg, 1784;
Reimmann, Frankfurt, 1892;
Rudolph, Dresden, 1911.

Specialized reference works consulted:

City or State	Author Place and Date
Aachen	Menadier Berlin 1913
Anhalt	Mann Hannover 1907
Augsburg	Forster Leipzig 1910, 1914
Baden	Wielandt Korlsruhe 1955
Bamberg	Heller Bomberg 1839
Bavaria	Beierlein Munich 1894, 1900, 03, 06
Bentheim	Kennepohl Frankfurt 1927
Brandenburg- Franconia	Schrötter Halle 1927, 29
Bremen	Jungk Bremen 1875
Brunswick	Fiala Prague 1910
Cologne	Noss Cologne 1926
Dortmund	Meyer Vienna 1883
Eichstadt	Gebhardt Halle 1924
Einbeck	Buck Leipzig 1939
Emden	Knyphausen Hannover 1872
Erfurt	Leitzman Weissensee 1864
Frankfurt	Joseph and Fellner Frankfurt, 1896, 1903
Fulda	Schneider Fulda 1826
Hamburg	Gaedchens Hamburg 1850
Hanau	Suchler Hanau 1897
Hessen	Hoffmeister Hannover 1880 and Prince Alexander, Darmstadt, 1877-85
Hildesheim	Buck Leipzig 1937
Jülich-Cleve-Berg	Noss Munich 1929
Lauenburg	Schmidt Ratzeburg 1884 and Dorfmann, Ratzeburg, 1940
Lippe	Grote 1867
Lübeck	Behren Berlin 1905
Magdeburg	Schrötter Magdeburg 1909
Mansfeld	Tornou Prague 1937
Mayence	Prince Alexander Darmstadt 1 882
Mecklenburg	Evers Schwerim 1799
Minden	Stange Munster 1913
Moers	Noss Munich 1927
Munster	Niessert Coesfeld 1839, 1841
Nassau	Isenbeck Wiesbaden 1890
Nordhausen	Lejeune Dresden 1910
Nuremberg	Kellner Grunwold 1957
Osnabrück	Kennepohl Munich 1938
Öttingen	Loeffelholz Oettingana 1883
Paderborn	Weingartner Munster 1882
Palatinate	Noss Munich 1938 and Exter, Zweibrücken, 1759,1775
Prussia	Schrötter Berlin 1902-25
	Bahrfeldt, Halle, 1913
Quedlinburg	Duning Quedlinburg 1886

- Rantzau Meyer Vienna 1882
 Ratzeburg Bahrfeldt Schwerin 1913
 Regensburg Plato Regensburg 1779
 Reuss Schmidt and Knob Dresden 1907
 Rosenberg Friedensburg and Seger Breslau 1901
 Rostock Grimm Berlin 1905
 Salm Joseph Frankfurt 1914
 Saxony Tentzel Dresden 1705, 1714 and Baumgarten, Dresden 1812
 Schaumburg Weinmeister Berlin
 Schleswig-Holstein Lange Berlin 1908, 1912
 Schwarzburg Fischer Heidelberg 1904
 Silesia Friedensburg and Seger Breslau 1901
 Solms Joseph Frankfurt 1912
 Speyer Harster Speyer 1882
 Stolberg Frederick Dresden 1911
 Stralsund Bratring Berlin 1907
 Teutonic Order Waschinski Gottingen 1952
 Treves Noss Bonn 1916
 Ulm Binder Stuttgart 1 846
 Wollenstein Meyer Vienna 1886
 Wismar Grimm Berlin 1897
 Worms Joseph Darmstadt 1906
 Württemberg Ebner Stuttgart 1910-1915
- GREAT BRITAIN.**
 Brooke, London, 1932;
 Spink, London, 1950-;
 Seaby, London, 1965-;
 North, London, 1975.
- HOLY ROMAN EMPIRE.** Same as Austria.
- HUNGARY**
 Same as Austria and
 Rethy, Budapest, 1899;
 Huszár, Munich, 1979.
 For Transylvania:
 Resch, Hermannstadt, 1901;
 Huszár, Budapest, 1995.
- INDIA**
 Calcutta Museum, 1906;
 Delhi Museum, 1936;
 British Museum, 1892;
 Marsden, London, 1823;
 Meili Collection of Schulman, Amsterdam, 1910;
 Göbl, Vienna, 1984;
 Rosenfield, Los Angeles, 1967.
- IRELAND**
 Seaby, London, 1970.
- ISRAEL**
 Kadman, Tel-Aviv, 1963.
- ITALY**
Corpus Nummorum Italicorum by King Victor Emanuele III, Rome, 1910-1943.
- | State | Author Place and Date |
|------------------|------------------------|
| Sardinia (Savoy) | Cudazzo, Pavia, 2005 |
| Venice | Paolucci, Padova, 2001 |
- JAPAN**
 Jacobs and Vermuele, New York, 1953.
- JERUSALEM**
 Schlumberger, Paris, 1877.
- MALTA**
 Schembri, London, 1910;
 Azzopardi, Malta, 2005.
- NETHERLANDS**
 Stephanik, Amsterdam, 1904;
 Schulman, Amsterdam, 1946;
 Delmonte, Amsterdam, 1964;
 Van Gelder, Amsterdam, 1960 -;
 Mevius, Vriezenveen, 1991-;
 Jasek, Tarnow (PL), 2015.
- NETHERLANDS EAST INDIES**
 Netcher, Batavia, 1863;
 Bucknill, London, 1931;
 Scholten-Schulman, Amsterdam, 1953.

- POLAND**
 Hutten-Czapski, St. Petersburg, 1871.
- PORTUGAL**
 Vaz, Lisbon, 1948;
 Batalha-Reis, Lisbon, 1956;
 Gomes, Lisbon, 1991;
 Trigueiros, Lisbon, 1992.
- RHODES**
 Schlumberger, Paris, 1877.
- RUSSIA**
 Schubert, St. Petersburg, 1855;
 Petrov, Moscow, 1899;
 Mikhailovich, St. Petersburg, 1888-1914;
 Severin, New York, 1958;
 Spassky, Leningrad, 1961;
 Spassky, Amsterdam, 1967;
 Uzdenikov, Moscow, 1992.
- SCOTLAND**
 Burns, Edinburgh, 1887;
 Stewart, London, 1955.
- SERBIA**
 Ljubica, Zagreb, 1875.
- SOUTH AFRICA**
 Kaplan, Germiston, 1950.
- SPAIN**
 Vidas Quadras, Barcelona, 1892;
 Tolra, Barcelona, 1936;
 Lopez-Chaves and Yriarte, Madrid, 1968;
 Heiss, Madrid, 1865;
 Vicenti, Madrid, 1974;
 Cayon-Castan, Madrid, 1974-;
 Calico, Barcelona, 2008.
- SWEDEN**
 Levin, Stockholm, 1987;
 Brunn Collection, Frankfurt, 1914;
 Gluck-Hesselblad, Stockholm, 1953;
 Ahlstrom, Stockholm, 1967;
 Ahlstrom, Stockholm, 1976.
- SWITZERLAND**
 Divo-Tobler, Zurich, 1967, 1974.
- THAILAND (SIAM)**
 Le May, Bangkok, 1932;
 Krisadaolam and Mihailovs, Bangkok, 2012.
- TUNIS**
 Monsieur V. Guilloteau, Paris, 1943.
- TURKEY**
 British Museum, 1883;
 Pere, Istanbul, 1968;
 Uslu, Beyazit and Kara, Istanbul, 2007, 2010.
- VATICAN**
Corpus Nummorum Italicorum by King Victor Emanuele III, Rome, 1910-1943.
 Berman, So. Salem, NY, 1991.
- GENERAL**
 Yeoman, *Modern World Coins*, Clifton, NJ 1984;
 Yeoman, *Current Coins of the World*, Clifton, NJ, 1988;
 Schön, *Weltmüzkatalog 19. Jahrhundert*, Regenstauf, 2004;
 Schön-Cartier, *Weltmüzkatalog 20. Jahrhundert*, Regenstauf 2005;
 Krause-Mishler, *Standard Catalog of World Coins*, Iola, WI, 1979- ;
 Cribb, Cook and Carradice, *The Coin Atlas*, London, 1990;
 The Gold Institute, "Modern Gold Coinage," Washington, 1976 - ;
 Government Mint Reports (various years).

INDEX

- A**
AACHEN 268
ABYDUS 25
ACEH 625
ACHAIA 551
ADEN 807
AETOLIA 23
AFGHANISTAN 70
AGRIGENTUM (AKRAGAS), 21
AHMADNAGAR 503
AHOM KINGDOM 515
AIX 268
AJMAN 72
ALUPAS OF UDUPI 492
AMALFI 552
ANCIENT GREECE 20
ANCIENT ROME 32
ANCONA 552, 799
ANHALT 268, 413
ANHALT-CÖTHEN 269
ANHALT-DESSAU 269
ANHALT-PLÖTZKAU 269
ANHALT-ZERBST 269
ANHALT-BERNBURG 268
ANTIGNATE 552
AQUITAINE 227
ARAGON 719
ARAKAN 515
ARCOT 515
ARENBERG 269
ARKAT 515
ARLES 228
ARQUATA 552
ASIA 23
ASSAM 515
ASSAM, MATAK 516
ASSAM, RANGPUR 516
ASTI 553
ATTICA 23
AUERSPERG 125
AUGSBURG 269
AUSTRO-HUNGARIAN EMPIRE 110
AVIGNON 229, 800
AZERBAIJAN 136
- B**
BAAR 645
BADEN 273, 413
BAHAMAS 136
BAHAWALPUR 517
BAHRAIN 137
BAJRANGGARH 517
BANGLADESH 137
BANSWARA 518
BAR 230
BARBADOS 138
BARCE 30
BARCELONA 720
BARDI 553
BARODA 518
BASEL 738
BATAVIAN REPUBLIC 660
BATENBURG 645
BAVARIA 275, 413
BAYERN 275, 413
BEARN 230
BELARUS 138
BELGIOJOSO 553
BELGIUM 138
BELGIUM, STATES IN REVOLT 155
BELIZE 156
BELMONTE 553
BENEVELLO 553
BENEVENTUM 553
BENGAL 503
BENGAL PRESIDENCY 534
BENIN 157
BERGAMO 554
BERMUDA 157
BERN 742
BESANÇON 231
BETHUNE 231
BHARATPUR 518
BHOPAL 518
BHUTAN 158
BIJAPUR 505
BIKANIR 519
BITHYNIA 24
BOEOTIA 23
BOHEMIA 159
BOHEMIA, FEUDAL STATES AND CITIES 164
BOLIVIA 167
BOLOGNA 554, 800
BOMBAY PRESIDENCY 535
BORN 646
BOSNIA-HERZEGOVINA 168
BOTSWANA 169
BOUILLON 231
BOURGOGNE 232
BOZZOLO 555
BRABANT 139
BRANDENBURG-ANSBACH 282
BRANDENBURG-BAYREUTH 284
BRAUNAU 285
BRAUNSCHWEIG 289
BRAZIL 169
BREISACH 285
BREMEN 285, 413
BREMEN AND VERDEN 287
BRESCELLO 555
BRESLAU 287
BRETZENHEIM 289
BRINDISI 555
BRITAIN 20
BRITISH EAST INDIA CO.-PRESIDENCY SERIES 534
BRITISH EAST INDIA COMPANY-REGAL SERIES 537
BRITISH GUIANA 174
BRITISH INDIA 534
BRITISH INDIA-IMPERIAL PERIOD 537
BRITISH VIRGIN ISLANDS 174
BRITTANY 232
BRIXEN 125
BRUNEI 175
BRUNSWICK 289, 414
BRUNSWICK-CALENBERG 290
BRUNSWICK-GRUBENHAGEN 290
BRUNSWICK-LÜNEBURG 290
BRUNSWICK-WOLFENBÜTTEL 292
BRUSSELS (BRUXELLES) 145
BRUTTIUM 21
BULGARIA 175
BUNDI 519
BURGUNDY 232
BURMA 176
BURUNDI 177
BYZANTINE EMPIRE 61
- C**
CAGLIARI 555
CALABRIA 21
CAMARINA 21
CAMBODIA 177
CAMBRAI 233
CAMERINO 556, 803
CAMEROUN 178
CAMPANIA 21
CANADA 178
CANNANORE 519
CARIA 27
CARMAGNOLA 556
CARTHAGINIAN EMPIRE 30
CASALE 556
CASTEL SEPRIO 558
CASTIGLIONE DEI GATTI 558
CASTIGLIONE DELLE STIVIERE 558
CASTRO 558
CATALONIA 720
CENTRAL AFRICAN REPUBLIC & EMPIRE 183
CENTRAL AMERICAN REPUBLICS 183
CENTRAL EUROPE AND ASIA MINOR 20
CEYLON 732
CEYLON 183
CHAD 184
CHALUKYAS OF BADAMI (SOUTHWEST DECCAN) 493
CHANDELLAS OF JEJAKABHUKTI OR BUNDELKHAND 489
CHATEAU-RENAUD 234
CHATELET-VAUVILLERS 234
CHAHANS OF AJMER & THEIR DEHLI GOVERNORS 490
CHILE 184
CHINA 186
CHINA-PEOPLE'S REPUBLIC 187
CHIOS 26
CHIVASSO 558
CHUR 745
CIS-SUTLEJ STATES, FARIDKOT 519
CIS-SUTLEJ STATES, JIND 519
CIS-SUTLEJ STATES, KATHAL 519
CIS-SUTLEJ STATES, NABHA 519
CIS-SUTLEJ STATES, PATIALA 520
CISPADANE REPUBLIC 558
CISTERNA 558
CITIUM 28
CIUS 24
CLAZOMENAE 26
COCHIN 520, 531, 533
COLOGNE 296
COLOMBIA 192
COLONIAL INDIA 531
COMOROS 196
COMTAT VENAISSIN 229
CONGO REPUBLIC 196
CONSTANCE 300
CONTEMPORARY ISLAMIC PROVINCES 503
COOCH-BIHAR 520
COOK ISLANDS 197
COORG 520
CORREGGIO 558
CORTONA 559
COS 27
COSEL 301
COSTA RICA 199
COTE D'IVOIRE 605
COURLAND 200
CREMONA 559
CRETE 23
CROATIA 201
CUBA 201
CUNEO 559
CURAÇÃO 202
CYPRUS 28, 202
CYRENAICA 30
CYRENE 30
CZICUS 24
CZECH REPUBLIC 204
CZECHOSLOVAKIA 203
- D**
DAHOMEY 204
DANISH INDIA, TRANQUEBAR 534
DANZIG 676
DARMSTADT 301
DATIA 521
DELHI 499
DENMARK 205
DESANA 559
DEUTSCHER ORDEN 398
DEVENTER 646
DEVENTER-KAMPEN-ZWOLLE 647
DEWAS, SENIOR BRANCH 521
DHAR 521
DHOLPUR 521
DIEPHOLZ 301
DIETRICHSTEIN 125
DIU 532
DJIBOUTI 213
DÔLE (DOLA) 234
DOMBS 234
DOMINICA 213
DOMINICAN REPUBLIC 214
DONAUWÖRTH 301
DOORNIK 153
DORTMUND 301
DUBROVNIK 807
DUKES OF AUSTRIA 110
DUNGARPUR 521
DUURSTED 647
- E**
EAST CARIBBEAN STATES 214
EAST FRISIA 301
EASTERN CHALUKYAS (EASTERN DECCAN) 493
EASTERN GANGAS 494
EASTERN ROMAN AND BYZANTINE EMPIRE 61
ECBATANA 29
ECUADOR 214
EGGENBERG 126
EGYPT 29, 215
EICHSTÄTT 303
EINBECK 303
EINSIEDELN 746
EL SALVADOR 221
ELBING 678
EMDEN 303
EMILIA 560
EPHESUS 26
EPIRUS 23
EQUATORIAL GUINEA 221
ERFURT 304
ERITREA 222
ERYTHRAE 27
ESSEN 304
ESSLINGEN 305
ESTONIA (REVAL) 222
ESWATINI 733
ETHIOPIA 222
ETRURIA 21
EUBOEA 23
EVREUX 235
- F**
FAGNOLLE 145
FALKLAND ISLANDS (ISLAS MALVINAS) 224
FARIDKOT 519
FARRUKHABAD 521
FERRARA 560, 803
FIJI 225
FINLAND 225
FIRENZE 561
FISCHINGEN 747

- FLANDERS 145
FLORENCE 561
FOLIGNO 803
FORLI 563
FRANCE 227
FRANCE, FEUDAL COINAGE 227
FRANCE, KINGDOM TO 1793 242
FRANCE, MODERN 257
FRANEKER 647
FRANKENTHAL 305
FRANKFURT 305
FREIBURG 309
FREISING 309
FRENCH EAST INDIA COMPANY 534
FRIBOURG 747
FRIEDBERG 309
FRIESLAND 647
FRINCO 563
FUGGER 309
FUJAIRAH 266
FULDA 309
FÜRSTENBERG 310
- G**
GABON 266
GAETA 563
GAHADAVALAS (RATHORS) OF
KANAUJ & KASI (VARANASI) 490
GAMBIA 267
GAND 149
GANGAS OF TALAKAD
(WESTERN GANGAS) 494
GARHWAL 521
GAUL 20
GAZZOLDO 563
GDANSK 676
GELA 22
GELDERLAND 647, 657
GENEVA 747
GENF 747
GENOA 563
GENT 149
GEORGIA 267
GERMAN EAST AFRICA 267
GERMAN EMPI 413
GERMAN NEW GUINEA 267
GERMANY 268
GERMANY, FEDERAL REPUBLIC 417
GHANA 418
GHENT 149
GIBRALTAR 418
GLATZ 311
GNESEN 678
GOA 495, 532
GOOTY 521
GORINCHEM 649
GORIZIA 566
GORZE 235
GOSLAR 311
GÖTTINGEN 311
GRAUBÜNDEN 748
GRENADINES 706
GRISONS 748
GRONINGEN 649
GRONSFELD (GRONSVELD) 649
GUASTALLA 566
GUBBIO 566
GUJARAT 505
GUPTA EMPIRE 486
GURJARA-PRATHIHARAS 490
GWALIOR 522
- H**
HAGUENAU 235
HAINAUT 149
HALBERSTADT 311
HALDENSTEIN 748
HALL-IN-SUEBIA 311
- HAMBURG 312, 414
HAMELN 314
HANAU-LICHTENBERG 314
HANAU-MÜNZENBERG 315
HANGAL 495
HANNOVER 315
HATZFELD 316
HEDEL AND STEVENSWEERT 650
‘S-HEERENBERG 649
HEID AND BLIJT 650
HEILBRONN 316
HEINSBERG 316
HELFENSTEIN 316
HELVETIAN REPUBLIC 748
HENEGOUWEN 149
HESSEN 414
HESSEN-DARMSTADT 316
HESSEN-HOMBURG 318
HESSEN-KASSEL 318
HESSEN-MARBURG 321
HILDESHEIM 321
HINDUSTAN 508, 522
HOHENLOHE 322
HOHENZOLLERN-HECHINGEN 323
HOHNSTEIN 323
HOLLAND 650, 657
HOLLAND, KINGDOM OF 660
HOLY ROMAN EMPIRE 110
HOORNE 150
HORNES 150
HOYSALAS 494
HYDERABAD 522
- I**
ICELAND 483
IEPER 154
IMPERIAL CHOLAS OF TANJORE 494
INDIA 483
INDIA-LOCAL AND
PRINCELY STATES 515
INDIA-MEDIEVAL
HINDU DYNASTIES 492
INDIA-MEDIEVAL HINDU DYNASTIES
NORTHERN INDIA 489
INDIA-MEDIEVAL
ISLAMIC DYNASTIES 499
INDIA, MISCELLANEOUS 498
INDIA, PRIVATE TOLA COINAGE 537
INDORE 523
INGELHEIM 323
IONIA 26
IRAN 538
IRAQ 543
IRELAND 543
ISLE OF MAN 544
ISRAEL 547
ITALIAN STATES AND CITIES 551
ITALY 21
ITALY, FRENCH RULE 550
ITALY, KINGDOM 550
ITALY, REPUBLIC 604
ITALYUNDER 550
IVORY COAST 605
IVREA 566
- J**
JAINTIAPUR 523
JAIPUR 523
JAISALMIR 524
JAMAICA 605
JANJIRA ISLAND 524
JAPAN 606
JAUNPUR 506
JAVA 663
JERSEY 610
JERUSALEM 611
JIND 519
JODHPUR 524
- JOHORE 625
JORDAN 611
JUBBAL 525
JÜLICH-KLEVE-BERG 323
JUNAGADH 525
- K**
KACHAR 525
KAITHAL 519
KALACHURIS OF RATNAPURA 490
KALACHURIS OF TRIPURI OR
DAHAL 490
KALYANA 496
KAMERUK 233
KAMPEN 652
KAMPUCHEA 177
KARAD 496
KARALI 525
KASHMIR 506, 525
KASHMIR, KIDARITE /
HUNNIC DYNASTIES 490
KATANGA 612
KAZAKHSTAN 612
KEELING COCOS ISLANDS 613
KEMPTEN 326
KENYA 613
KIRIBATI 613
KISHANGARH 525
KLOSTERNEUBURG 126
KODAGU 520
KÖLN 297
KÖNIGSEGG 327
KONSTANZ 300
KOREA 614
KOREA, PEOPLE’S REPUBLIC
(NORTH KOREA) 614
KOSOVO 615
KOTAH 526
KRAKOW 678
KULBARGA 506
KUSHAN EMPIRE 483
KUTCH-BHUJ 526
KUWAIT 615
KYRGYSTAN 615
- L**
LAIBACH 807
LAMPSACUS 25
LANDAU 327
LAOS 615
LATVIA 616
LAUSANNE 748
LEBANON 617
LEGHORN 566
LEININGEN 327
LEININGEN-WESTERBURG 327
LEIPZIG 327
LEON 721
LESBOS 25
LESOTHO 617
LEUTKIRCH 327
LIBERIA 618
LIBYA 619
LIECHTENSTEIN 620
LIÈGE 150
LIGNY AND ST. POL 235
LIPPE-DETMOLD 328
LITHUANIA 621
LIVONIA 622
LIVORNO 566
LJUBLIANA 807
LOANO 567
LOBKOWITZ 164
LOMBARDY 567
LORRAINE 236
LÖWENSTEIN-ROCHFORT 328
LÖWENSTEIN-WERTHEIM 328
LÜBECK 329, 414
- LUCANIA 21
LUCCA 567
LUCERNE 748
LUIK 150
LÜNEBURG 330
LUXEMBOURG 623
LUZERN 748
LYDIA 27
- M**
MA’BAR 507
MACAO 624
MACCAGNO 568
MACEDON 20, 22, 23
MACEDONIA 624
MACERATA 803
MADAGASCAR 625
MADRAS PRESIDENCY 536
MADURA 507
MAGDEBURG 331
MAINZ 334
MALAWI 625
MALAYA 625
MALAYSIA 625
MALDIVE ISLANDS 626
MALI 626
MALLORCA 721
MALTA 626
MALTA, SOVEREIGN
MILITARY ORDER 630
MALWA 507
MANFREDONIA 568
MANIPUR 526
MANSFELD 332
MANTUA 568
MARATHA CONFEDERACY 527
MARIUM 28
MARWAR 524
MASSA-LOMBARDY 571
MASULIPATAM 533
MATAK 516
MAURETANIA 31, 632
MAURITIUS 632
MAYENCE 334
MECKLENBURG 338
MECKLENBURG-GÜSTROW 338
MECKLENBURG-STRELITZ 340
MECKLENBURG-SCHWERIN 339, 414
MECKLENBURG-STRELITZ 414
MEGEN 653
MEMMINGEN 340
MESOCCO 750
MESSERANO 572
MESSINA 572
METZ 237
MEWAR-UDAIPUR 527
MEXICO 632
MIDDELBURG 653
MILAN 575
MILETUS 27
MINDEN 340
MIRANDOLA 578
MISOX 750
MODENA 579, 803
MOERS 340
MOLDAVIA 637
MOLDOVA 637
MONACO 638
MONGOLIA 640
MONTALCINO 580
MONTANARO 580
MONTÉLIMART 238
MONTENEGRO 641, 712
MONTFORT 126
MONTPELLIER 238
MOROCCO 641
MOZAMBIQUE 642

- MUGHAL EMPIRE 508
MÜNSTER 341
MURI 750
MUSCAT AND OMAN 643
MUSSO 580
MYANMAR 176
MYSIA 24
MYSORE 527
MYTILENE 25
N
NABHA 519
NAGORNO KARABAKH 643
NAMIBIA 643
NAMUR (NAMEN) 152
NAPLES 581
NARWAR 528
NASSAU 342
NATIONALIST CHINA (TAIWAN) 187
NAURU 643
NAWABS OF BENGAL,
 BIHAR & ORISSA 528
NAWABS OF SURAT 529
NAWANAGAR 529
NEGAPATNAM 534
NEPAL 643
NETHERLANDS 645
NETHERLANDS ANTILLES 662
NETHERLANDS EAST INDIES 663
NETHERLANDS, KINGDOM OF 660
NETHERLANDS,
 UNITED PROVINCES 656
NEUCHÂTEL 750
NEW ZEALAND 664
NEWFOUNDLAND 664
NICARAGUA 664
NICE 239
NICEA 67
NIGER 665
NIJMEGEN 653
NIJUE 665
NORDHAUSEN 342
NÖRDLINGEN 342
NORTH PERU 674
NORWAY 666
NOVARA 584
NUREMBERG (NÜRNBERG) 342
O
OAXACA STATE 637
OBERSTEINBACH 348
OBWALDEN 750
OLDENBURG 348, 415
OLMÜTZ 164
OMAN 668
ORANGE 239
ORTENBURG 127
OSNABRÜCK 348
OSTFRIESLAND 301
ÖTTINGEN 349
OVERIJSEL 653, 658
OYEN (OIJEN) 653
P
PAAR 127
PADERBORN 349
PADUA 584
PAKISTAN 668
PALATINATE 349
PALATINATE-SULZBACH 354
PALATINATE-MOSBACH 354
PALATINATE-NEUBURG 354
PALATINATE-SIMMERN 354
PALATINATE-VELDENZ 354
PALATINATE-ZWEIBRÜCKEN 354
PALAU 668
PALERMO 584
PANAMA 669
PAPHOS 28
PAPPENHEIM 355
PAPUA NEW GUINEA 670
PARAGUAY 670
PARAMARAS OF MALWA 491
PARAMARS OF VIDARBHA 496
PARMA 804
PARMA AND PIACENZA 585
PASSERANO 587
PATIALA 520
PAVIA 587
PENINSULAR INDIA 492
PERGAMUM 25
PERPIGNAN 240
PERSIA 538
PERU 671
PERUGIA 587, 804
PESARO 587
PFALZ 349
PHILIPPINES 675
PHOCAEA 27
PHOENICIA 29
PIACENZA 585, 588
PIOMBINO 588
PISA 588
PISTOIA 588
PITCAIRN ISLANDS 675
POLAND, KINGDOM OF 679
POMBIA 588
POMERANIA (POMMERN) 355
POMPONESCO 588
PONTUS AND BOSPORUS 23
PORCIA 588
PORTUGAL 683
PORTUGUESE INDIA 531
PREUSSEN 358, 415
PRIDNESTROVIAN
 MODAVIAN REPUBLIC 763
PROVENCE 240
PRUSSIA 358, 415
PULICAT 534
PUNJAB 529
Q
QATAR 691
QUEDLINBURG 367
R
RADHANPUR 529
RAGUSA 807
RAJKOT 529
RANAS OF MEWAR 492
RANGPUR 516
RANTZAU 367
RAS AL KHAIMA 692
RATISBON 367
RATZEBURG 367
RAVENNA 804
RECKHEIM 153
REGENSBURG 367
REGGIO-EMILIA 588
REICHENAU 751
RETEGNO 589
RETHEL 241
REUSS 372
REUSS-OLDER 415
REUSS-RODENTHAL 372
REUSS-YOUNGER LINE 415
REUTLINGEN 372
REWA 529
RHEINAU 751
RHINE (CONFEDERATION) 372
RHODES 27, 692
RHODESIA 693
RIFREDI 589
RIGA 616
ROHILKHAND 529
ROMAN EMPIRE 33
ROMAN REPUBLIC &
 IMPERATORIAL PERIOD 32
ROMANIA 693
RONCO 589
ROSENBERG 165
ROSTOCK 372
ROTHENBURG 373
RUSSIA 695
RWANDA 704
S
SABBIONETA 590
SACHSEN 374, 415
SAHRAWI ARAB
 DEMOCRATIC REPUBLIC 705
SAINT HELENA 705
SAINT HELENA & ASCENSION 705
SAINT KITTS AND NEVIS 705
SAINT LUCIA 705
SAINT MARTIN 705
SAINT THOMAS & PRINCE 705
SAINT VINCENT 706
SAINT-PAUL TROIS CHÂTEAUX 241
SALAMIS 28
SALM 241
SALM-KYRBURG 373
SALZBURG 127
SAMOA 706
SAN GIORGIO 590
SAN JACOPO AL SERCHIO 590
SAN MARINO 707
SAO TOME & PRINCIPE 705
SARDINIA (HOUSE OF SAVOY) 590
SAUDI ARABIA 708
SAVONA 596
SAVOY 590
SAXONY 374, 415
SAXONY-COBURG-GOTHA 416
SAXONY-LAUENBURG 384
SAXONY-ALTENBURG 380, 416
SAXONY-COBURG-GOTHA 381
SAXONY-COBURG-SAALFELD 385
SAXONY-EISENACH 381
SAXONY-EISENBERG 381
SAXONY-ERNESTINE 382
SAXONY-GOTHA 382
SAXONY-GOTHA-ALTENBURG 384
SAXONY-JENA 384
SAXONY-MEININGEN 384, 416
SAXONY-SAALFELD 384
SAXONY-WEIMAR 385
SAXONY-WEIMAR-EISENACH 416
SAXONY-WEISSENFELS 386
SAYN 387
SAYN-BERLEBURG 387
SCHAFFHAUSEN 752
SCHAUBURG 387
SCHAUMBURG-LIPPE 387, 416
SCHLESISIEN 389
SCHLESWIG-HOLSTEIN-
 GLÜCKSBURG 387
SCHLESWIG-HOLSTEIN-GOTTORP 387
SCHLESWIG-HOLSTEIN-PLÖN 388
SCHLESWIG-HOLSTEIN-
 SONDERBURG 388
SCHOONVORST 653
SCHWÄBISCH HALL 311
SCHWÄBISCHER KREIS 397
SCHWARZBURG 389
SCHWARZBURG-RUDOLSTADT 389
SCHWARZBURG-
 SONDRSHAUSEN 389
SCHWARZBURG-RUDOLSTADT 416
SCHWARZENBERG 166
SCHWEINFURT 389
SCHWYZ 752, 753
SCOTLAND 708
SENEGAL 711
SERBIA 711
SERBIA AND MONTENEGRO 712
SEYCHELLES 712
SHANTUNG 187
SHARJAH 712
SIAM 760
SICILY 21
SIDON 29
SIENA 596
SIERRA LEONE 712
SIKH EMPIRE (PUNJAB) 529
SILESIA 389
SILESIA-JÄGERNDORF 389
SILESIA-LIEGNITZ-BRIEG 390
SILESIA-MÜNSTERBERG 392
SILESIA-MÜNSTERBERG-OELS 392
SILESIA-SCHWEIDNITZ 393
SILESIA-TESCHEN 393
SILESIA-TROPPAU 393
SILESIA-WÜRTEMBERG-OELS 393
SIMLA HILL STATE 525
SIND, HEPTHALITE HUNS 492
SINGAPORE 713
SINKIANG 187
SINZENDORF 394
SION 752
SLOVAKIA 714
SLOVENIA 715
SMYRNA 27
SOLFERINO 596
SOLMS-LAUBACH 394
SOLMS-LICH 394
SOLMS-RÖDELHEIM 395
SOLOMON ISLANDS 715
SOLOTHURN 752
SOMALIA 716
SORAGNA 596
SOUTH AFRICA 717
SOUTH ARABIA 807
SOUTH GEORGIA & SOUTH
 SANDWICH ISLANDS 718
SOUTH KOREA 614
SOUTH PERU 674
SOUTH SANDWICH ISLANDS 718
SPAIN 719
SPAIN, HOUSES OF
 CASTILE AND LEON 724
SPEYER 395
SPOLETO 804
SPRINTZENSTEIN 135
SRI LANKA 732
ST. GALLEN 751
STAVELOT 153
STETTIN 395
STIELA 22
STOLBERG 395
STRALSUND 397
STRASBOURG 241
SUB-ALPINE REPUBLIC
 (PIEDMONT) 596
SUDAN 732
SUEBIAN LEAGUE 397
SULZ 398
SUMATRA 625
SURINAME 732
SWAZILAND 733
SWEDEN 733
SWITZERLAND 738
SWITZERLAND, CONFEDERATION 756
SYRACUSE 22
SYRIA 28, 758
T
TAIWAN 187
TAJKISTAN 759
TASSAROLO 596
TEHRI 521

TELUGU CHODAS OF NELLORE 497
TEOS 27
TEUTONIC ORDER 398
THAILAND 760
THORN 678
THRACE 23
TIERRA DEL FUEGO 762
TIPPERAH 531
TOGO 762
TOKELAU ISLANDS 762
TONGA 763
TONK 530
TOURNAI 153
TRANQUEBAR 534
TRANSNISTRIA 763
TRAUTSON-FALKENSTEIN 135
TRAVANCORE 530
TRENGANU 625
TRENTO 597
TRESANA 597
TREVES 399
TREVISO 597
TRIER 399
TRINIDAD AND TOBAGO 764
TRIPURA 531
TRISTAN DA CUNHA 764
TROAS 25
TUNISIA 764
TURKESTAN 766
TURKEY 766
TURKMENISTAN 774
TURKS AND CAICOS ISLANDS 774
TUSCANY 597
TUTICORIN 534
TUVALU 775
U
UGANDA 776
UKRAINE 776
ULM 402
UNITED ARAB EMIRATES 777
UNITED STATES OF AMERICA 777
UNITED STATES OF AMERICA,
TERRITORIAL AND PRIVATE
MINTS 778
UNTERWALDEN 750, 753
URBINO 597
URI 753
URI AND UNTERWALDEN 753
URI, SCHWYZ AND UNTERWALDEN 753
URUGUAY 786
UTRECHT 654
V
VALKENBURG 655
VANUATU 786
VASTO 598
VATICAN 787
VENEZUELA 805
VENICE 598
VERDUN 242
VERONA 604
VIANEN 655
VICENZA 604
VIENNA 135
VIENNOIS 242
VIETNAM 805
VIJAYANAGAR EMPIRE 497
VISHEHRAD 166
VLAANDEREN 145
W
WAESLAND (WAES) (WAAS) 154
WALDECK 403
WALDECK-PYRMONT 417
WALLACHIA 806
WALLENSTEIN 166
WALLIS 752
WALLMODEN-GIMBORN 403

WARANGAL 498
WARSAW 679
WERDEN AND HELMSTEDT 403
WEST AFRICAN STATES 806
WEST-FRIESLAND (WESTFRISIA) 659
WESTERN CHALUKYAS
OF KALYANI 493
WESTPHALIA 404
WIED 404
WINDISCHGRÄTZ 135
WOLFSTEIN 404
WORMS 405
WÜRTTEMBERG 405, 417
WÜRZBURG 408
WYSCHERAD 166
Y
YADAVAS OF DEVAGIRI 498
YADAVAS OF
TRIBHUVANAGIRI (BAYANA) 492
YEMEN 806
YEMEN (ADEN / SOUTH ARABIA) 807
YPRES 154
YUGOSLAVIA 807
Z
ZEELAND 659
ZEUGITANIA 30
ZÜRICH 754
ZWOLLE 656